

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Южно-Уральский государственный университет
(национальный исследовательский университет)»
Институт лингвистики и международных коммуникаций
Кафедра лингвистики и перевода

РАБОТА ПРОВЕРЕНА
к.филол.н., доцент

_____ /О.С. Бернат/

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ
Заведующий кафедрой,
д.филол.н., доцент

_____ /Т.Н. Хокурова/

**ВЕРБАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПТА «ЭКОЛОГИЯ» В РУССКОМ
ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ**

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
ЮУрГУ – 45.03.02.2017.912.ВКР

Руководитель,
к.филол.н., доцент
_____ /М.В. Раевская/
« ____ » _____ 2017 г.

Автор,
студент группы ЛМ-436
_____ /А.М. Сухомлинова/
« ____ » _____ 2017 г.

Нормоконтролер,
к.филол.н., преподаватель
_____ /П.Г. Осминин/
« ____ » _____ 2017 г.

Работа защищена с оценкой

« ____ » _____ 2017 г.

Челябинск
2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава 1 Теоретическое обоснование темы исследования.....	6
1.1 Изучение когнитивной лингвистики в современном языкознании....	6
1.2 Концепт □ ключевое понятие когнитивистики	11
1.3 Понятие «Экология».....	17
Выводы по главе 1	18
Глава 2 Вербализация концепта «экология» в русской языковой картине мира.....	20
2.1. Концепт «экология» в русском фольклоре и художественной литературе	20
2.2 Вербализация концепта «экология» в публицистике.....	25
Выводы по главе 2	43
Заключение.....	44
Библиографический список.....	45
Словари, справочники и энциклопедии	52
Приложение 1.....	54
Приложение 2.....	55

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность работы определяется ее связью с быстро развивающейся отраслью современной науки – когнитивной лингвистикой, объектом изучения которой являются лингвистические категории когнитивной репрезентации. В соответствии с общественным мнением эта наука изучает последовательность представления знаний и обработки информации.

Это наука об общих принципах мыслительных процессов.

Когнитивно – семантическое направление в лингвистике оформилось с помощью формирования когнитивной науки. Это направление привлекло различных известных исследователей: Н. Д. Арутюнову [5], Е. С. Кубрякову [32], З. Д. Попову [61], И. А. Стернина [76] и многих других.

Выпускная квалификационная работа отвечает требованиям современной лингвистики с ее основным принципом – антропоцентричностью. Антропоцентрический подход объединяет такие направления, как лингвистика эмоций, концепции «языковой картины мира» и «языкового сознания» (Ю. Д. Апресян [3], Е. С. Кубрякова [33], В.Н. Телия [76], З.Д. Попова [61], И.А. Стернин [73]), лингвокультурологической концептологии (Д. С. Лихачев, С. Х. Ляпин, В. И. Карасик, Н. С. Г. Воркачев и др.), логический анализ языка (Н. Д. Арутюнова).

Объектом нашего исследования является феномен экологии в языковом сознании на материале русского языка. Концепт «экология» характеризуется многообразием форм своего существования и проявления.

Предметом исследования являются особенности и характерные черты, сходства и различия языковых средств номинации концепта «экология».

Основная цель данной работы заключается в изучении понятия «экология» в русской языковой картине мира. В соответствии с целью исследования определяются следующие **задачи**:

1) дать словарную характеристику многозначного слова «экология» в русском языке;

2) выявить и описать фреймо □ слотовую организацию концепта «экология» в русскомязыковом сознании.

Научная новизна работы связана с предметом исследования. Несмотря на то, что когнитивное и лингвокультурное направления и, в частности, анализ и интерпретация ментальных концептов приобрели в последнее время очевидную актуальность, до сих пор, насколько нам известно, не предпринималось попыток детально исследовать концепт «экология» в русском языковом сознании.

На защиту выносятся следующие **основные научные положения**:

Материалом нашего анализа является картотека, собранная методом сплошной выборки из русского фольклора русские пословицы и поговорки, художественной литературы и публицистики («Газета Зеленый мир», «Газета Всероссийский Экологический портал»).

Источниками исследования являлись материалы толковых, этимологических словарей, словарей синонимов и антонимов. Методом сплошной выборки собрана картотека, которая включает 430 словоупотреблений исследуемых единиц в русской фольклорной, художественной и публицистической литературе.

При анализе мы опирались на следующие методы:

1. Интерпретативный анализ, устанавливающий характер осмысления концепта в наивном языковом сознании на основе различных средств его реализации.

2. Контекстуальный анализ, позволяющий проследить специфику функционирования языковых единиц в тексте.

3. Приём анализа словарных дефиниций.

4. Количественно □ симптоматический метод.

Теоретическая значимость данной работы заключается в выявлении типологии фреймо □ слотовой организации концепта «экология» и создание модели представлений о сущности экологии на лингвистическом уровне.

Практическая ценность данной работы заключается в возможности применения результатов исследования при подготовке лекционных и практических занятий по общему и сопоставительному языкознанию, лексикологии, стилистике, лингвокультурологии.

Структура работы: исследование состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка, насчитывающего 110 наименований, и двух приложений. Основной объём работы составляет 45 страницы.

ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ТЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

1.1 Изучение когнитивной лингвистики в современном языкознании

В последнее время активно развивается новое, сравнительно молодое лингвистическое направление □ когнитивная лингвистика. По определению В.З. Демьянкова и Е.С. Кубряковой, когнитивная лингвистика изучает язык как когнитивный механизм, играющий роль в кодировании и трансформировании информации [33].

В когнитивной лингвистике наблюдается изучение сложных и многогранных отношений языка и мышления. Несмотря на то, что существуют многочисленные противоречивые подходы, большой разброс в понимании основных когнитивных терминов, недостаточная определенность в самом предмете когнитивной лингвистики, неясность в методах, когнитивные исследования получают все большее научное признание. Они обращаются к темам, всегда волновавшим отечественное языкознание: языки мышление, главные функции языка, роль человека в языке и роль языка для человека [47].

Такое изучение связано с деятельностью нейрофизиологов, врачей и психологов (К. Вернике, В.М. Бехтерев [9], и др.). Чуть позже на основе нейрофизиологии возникла нейролингвистика (Л.С. Выготский [13], А.Р. Лурия [44]), утверждающая, что языковая деятельность протекает в мозге человека, разные виды языковой деятельности (освоение языка, слушание, говорение, чтение, письмо и др.) связаны с разными отделами головного мозга.

Вследствие соотношения языка и мышления появилась наука психоллингвистика, изучающая, прежде всего, процессы порождения и восприятия речи. Она имеет тесную взаимосвязь с процессами изучения языка как системы знаков, хранящейся в сознании человека,

соотношение системы языка и ее использования, функционирования (Дж. Гринберг, А.А. Леонтьев [40], А.А. Залевская [20], Ю.Н. Караулов [25] и др.).

Как отмечают З.Д. Попова и И.А. Стернин, когнитивная лингвистика начала складываться в последние два десятилетия XX века, но ее предмет — особенности усвоения и обработки информации, способы ментальной репрезентации знаний с помощью языка — был намечен уже в первых теоретических трудах по языкознанию в XIX веке [61].

Рассматривая теорию В. Гумбольдта о народном духе, А. А. Потебня поднимает вопрос о происхождении языка и явлениях душевной жизни, предшествующих языку, о законах его образования и развития, о влиянии на душевную деятельность, а именно психологическим вопросом. А. А. Потебня утверждает, что в душевной деятельности имеются понятия сильнейшие, выдвигаемые вперед, и понятия, которые остаются вдали. Сильнейшие представления участвуют в образовании новых мыслей. Разнородные представления, которые воспринимаются одновременно, не теряя своей целостности, могут быть представлены как одно целое [62].

Иными словами, А. А. Потебня понимал роль языка в процессах познания нового, становления и развития человеческих знаний о мире на основе психологических процессов апперцепции и ассоциации, на основе разных по силе представлений о явлениях, которые имеют имена в языке.

Характеристику когнитивной лингвистики вполне убедительно дает И.А. Бодуэн де Куртенэ, он считает, что из языкового мышления можно выявить целое своеобразное языковое знание всех областей бытия и небытия, всех проявлений мира, как материального, так и индивидуально-психологического и социального (общественного) [10].

Активно развитие когнитивной лингвистики, в основном, началось в последние десятилетия XX века, и основные публикации по данной новой области науки приходится именно на этот период.

Современная когнитивная лингвистика исследует один общий предмет — когницию. По определению Е.С. Кубряковой, когниция как процесс отражения человеческим сознанием окружающей действительности, в современной науке понимается намного шире.

«Познавательный» или относящийся к познанию, термин когнитивный все более приобретает значение «внутренний», «ментальный», «Интерриоризованный» [34].

Таким образом, задачи когнитивной науки включают в себя, изучение систем представления знаний и процессов обработки и переработки информации, и одновременно исследование общих принципов организации когнитивных способностей человека в единый ментальный механизм, и установление их взаимосвязи и взаимодействия [62].

Основным этапом становления когнитивной лингвистики в русском языкознании стали книга «Структуры представления знания в языке» [73], а также З.Д. Поповой и И.А. Стернина «Когнитивная лингвистика» [61]. Во всех указанных источниках когнитивная лингвистика исследуется на уровне ментальных процессов, происходящих при восприятии, осмыслении и, следовательно, познании действительности сознанием. Главным и основным материалом лингвокогнитивного анализа является язык, а цель — углубленное исследование языка с помощью когнитивного категориально-терминологического аппарата до конкретного моделирования содержания и структуры отдельных концептов как единиц национального сознания (концептосферы) [61].

Н.Ф. Алефиренко подчеркивает, что исходным пунктом в определении когнитивно — семасиологического содержания являются значения уяснения онтологической сущности базовых когнитивных категорий — концепта и понятия [2]. В научной литературе существует двойственность в соотношении рассматриваемых категорий: с одной стороны, «концепт» и «понятие» отличаются, с другой стороны, — концепт понимается

как способ именования объекта, содержащаяся в имени информация о предмете номинации [15].

Исходя из разработанных в современной когнитивной лингвистике научных направлений выделяют два основных подхода: лингвокогнитивный и лингвокультурный. Лингвокультурный подход рассматривает специфику концептосферы (от культуры к сознанию). В многочисленных исследованиях Ю. С. Степанова [69], В.И. Карасика [24], В.А. Масловой [47], Н.Ф. Алефиренко [2] концепт определяется как базовая единица культуры, обладающая образным, понятийным и ценностным компонентами, с преобладанием последнего.

Е.Ю. Балашова, определяя лингвокогнитивный подход, исходит из того, что в основе знаний о мире находится такая единица ментальной информации, как концепт, которая и обеспечивает «доступ к концептуальной сфере общества» [7]. Е.Ю. Балашова выделяет также психологический, психолингвистический, нейропсихолингвистический, семантический,

логико-понятийный, логический анализ культурных концептов и подход в рамках традиционной лингвистики, определяющий термины «понятие» и «концепт» [7].

Следует отметить, что лингвокультурологический подход основан на идее о кумулятивной (накопительной) функции языка, в которой хранится и передается опыт народа, его мировидение и мироощущение. Именно язык является выразителем и хранителем бессознательного стихийного знания о мире, исторической памятью о социально-значимых событиях в человеческой жизни. Представителями лингвокультурологического направления являются В.В. Воробьев [11], С.Г. Телия [76], В.М. Шаклеин [94], А.Т. Хроленко [87] и др. З.Д. Попова и И.А. Стернин в своем исследовании разработали семантико-когнитивный подход к соотношению семантики языка с концептосферой народа, соотношения семантических

процессов с когнитивными компонентами. Суть этой методологии заключается в том, что через изучение семантики языковых знаков можно проникать в концептосферу людей, можно выяснять, что важно для того или иного народа в разные периоды истории, а что оставалось вне поля его зрения, в то время как для другого народа это было значимо. Все это позволяет обнаружить особенности не только национального, но и группового мышления и многообразие индивидуальных и авторских концептосфер [61].

Семантический когнитивный подход в качестве основного постулата выдвигает следующее: мышление человека невербально, мышление осуществляется при помощи универсального предметного кода. Люди мыслят концептами этого кода и составляющими базу универсального предметного кода. Концепт – принадлежность сознания человека, глобальная единица мыслительной деятельности. Он также образует концептосферу, упорядоченную совокупность концептов в сознании человека.

Язык выступает в качестве основного средства доступа к сознанию человека, его концептосферы, к содержанию и структуре концептов как единиц мышления. Только через язык и с помощью языка можно познать и эксплицировать главную часть концептуального содержания сознания.

Лингвистические методы, используемые для описания языковых единиц (лексики, грамматики), являются методами лингвокогнитивного исследования. Когнитивная лингвистика исследует семантику единиц, репрезентирующих в языке конкретное понятие. Все это, в конечном счете, позволяет получить доступ к содержанию концептов как мыслительных единиц.

Когнитивная лингвистика точно установила, что концепт не привязан к одному языковому знаку: он выражается многими знаками – как языковыми, так и неязыковыми – и никогда полностью не выражается. Любой концепт

находится в головном мозге у разных людей, составляющих то или иное общество. Одновременно имея общую часть для всех, он также включает в себя множество факторов — социальных, групповых и индивидуальных. Практика показывает, что концепты и концептосферы постоянно развиваются, какие-то признаки они теряют, какие-то приобретают и видоизменяют. Следовательно, необходимо привлечь к лингвокогнитивному исследованию не только лексикографическое, но и психологическое реальное его наполнение, включая оценочное, эмоциональное, энциклопедическое содержание, в том числе паремиями, ассоциативными полями и т.п.

1.2 Концепт — ключевое понятие когнитивистики

Вся познавательная деятельность человека (познания) может рассматриваться как развитие способности ориентироваться в мире, а эта деятельность сопряжена с необходимостью отождествлять и различать объекты: концепты возникают для обеспечения операций этого рода. Таким образом, формирование понятий связано с познанием мира, с формированием представлений о нем.

При первом подходе, представителем которого является Ю. С. Степанов [70], больше внимания уделяется культурологическому аспекту, когда вся культура понимается как совокупность концептов и отношений между ними. Таким образом, концепт — это основная ячейка культуры в ментальном мире человека. Он занимает ядерное положение в коллективном языковом сознании, поэтому его исследование становится чрезвычайно актуальным. Сейчас в лингвистической науке можно выделить три основных подхода к пониманию концепта, базирующихся на общем положении: концепт — это то, что называется содержанием понятия, синоним смысла. Термин концепт в лингвистике и старый и новый одновременно. С. А. Аскольдов-Алексеев еще

в 1928 году опубликовал статью «Концепт и слово», но до середины XX века понятие «концепт» не воспринималось как термин в научной литературе.

«Понятие (концепт, и konzept) □ термин, расшифровка единиц ментальных или психических ресурсов нашего сознания и той информационной структуры, которая отражает знание и опыт человека;

Оперативная и содержательная единица памяти, ментального лексикона, концептуальной системы и языка мозга, весь мир отражается в психике человека» [36]; «Концепт □ это содержательная сторона словесного знака(значение □ одно или некий комплекс соответствующих значений), за которым стоит понятие (т. е. идея, фиксирующая существенные «умопостигаемые» свойства реалий и явлений, а также отношений между ними), принадлежащее умственной, духовной или жизненно важной материальной сфере существования человека, развитый и закрепленный социальный опыт людей, имеющий в их жизни исторические корни, социальные и субъективно интерпретируется через стадии рефлексии, соотносится с другими понятиями, которые рядом или связаны с ним, во многих случаях, он противопоставлен» [93].

«Концепт – это всегда знание, структурированное во фрейм, а это значит, что он отражает не просто существенные признаки объекта, а все признаки языка в команде, которая наполняется знанием о сущности» [77].

«Концепт – это некий смысл, который выражается в лексических единицах (илиграммах) естественного языка» [81].

«Концепт – дискретное ментальное образование, которое являющееся базовой единицей мыслительного кода человека, обладает относительно упорядоченной внутренней структурой, представляющей собой результат познавательной (когнитивной) деятельности личности и общества и несущее комплексную, энциклопедическую информацию об отражаемом предмете или явлении, об интерпретации данной информации общественным

сознанием и отношении общественного сознания к данному явлению или предмету» [60];

«Концепт – это некое представление о мире или части такого фрагмента, имеющее сложную структуру, выраженную разными группами признаков, реализуемых разнообразными языковыми способами и средствами. Концептуальный признак объективируется в закрепленной и свободной формах сочетаний соответствующих языковых единиц – репрезентантов концепта. Концепт отражает категориальные и ценностные характеристики знаний о некоторых фрагментах мира. В структуре концепта отображаются признаки, функционально значимые для соответствующей культуры» [58].

З.Д. Попова, И.А. Стернин различают:

- концепт □ представление (обобщенный чувственно-наглядный образ предмета или явления);

- концепт □ схему, представленный некоторой обобщеннопространственно □ графической или контурной схемой;

- концепт □ понятие, отражающий общие, существенные признаки предмета или явления, результат их рационального отражения и осмысления;

- концепт □ фрейм (многокомпонентный концепт, объемное представление, некоторая совокупность стандартных знаний о предмете или явлении);

- концепт □ сценарий (скрипт) (последовательность нескольких эпизодов во времени, стереотипные эпизоды с признаком движения, развития);

- концепт □ гештальт (комплексная, целостная функциональная мыслительная структура, упорядочивающая многообразие отдельных явлений в сознании) [60].

К концу XX века лингвисты поняли, что носитель языка □ это носитель определенных концептуальных систем. Концепты суть ментальные сущности. В каждом концепте объединены принципиально важные для человека знания о мире и вместе с тем отброшены несущественные

представления. Система концептов образует картину мира (мировидение, мировосприятие), которое отражает понимание человеком реальности, ее особый концептуальный «рисунок», на основе которого человек мыслит мир. Экспликация процесса концептуализации и содержания концепта доступна только лингвисту, который сам является носителем данного языка. Таким образом, на рубеже тысячелетий на первый план в лингвистике выходит проблема ментального, концепты – ментальные сущности.

Второй подход основан на привлечении в когнитивную лингвистику (Н. Д. Арутюнова и ее школа, Т. В. Булыгина, А. Д. Шмелев и др.) семантики языкового знака.

Представителями третьего подхода являются Д. С. Лихачев [42], Е. С. Кубрякова [34] и др., которые утверждают, что концепт возникает не из значения слова, а является результатом значения слова с личным и народным опытом человека, т.е. концепт является посредником между словами и действительностью.

Концепт, по мнению Е. С. Кубряковой [35] □ это оперативная содержательная единица памяти, ментального лексикона, концептуальной системы мозга (*lingvamentalis*), всей картины мира, которая отражается в человеческой психике.

При анализе концепта она выделяет оправданное использование в когнитивной лингвистике понятий фона и фигуры, которые используются в психологии при описании сенсорно □ перцептивных процессов.

По словам Кубряковой, язык отражает особое видение мира, и это отражение в нем позиции наблюдателя (или сознательное абстрагирование от нее). Однако синонимия □ это явление кажущееся, потому что за каждой альтернативной лексемой стоит индивидуальная концептуальная структура.

Определение значения через концептуальные структуры является, по мнению Е. С. Кубряковой, новым подходом к связыванию значения и знания.

Теория концепта, предложенная Ю. Д. Апресяном, основывается на следующих положениях:

1) Каждый естественный язык отражает определенный способ восприятия и организации мира; выражаемые значения отражают определенный способ восприятия и организации мира; значения, выраженные в нем, складываются в единую систему взглядов; своего рода коллективную философию;

2) свойственный языку способ концептуализации мира отчасти универсален, и отчасти национально специфический;

3) мировоззрение (способ концептуализации) отличается от научной картины мира, но это не примитивные представления.

Общим для этих подходов является утверждение о безусловной взаимосвязи языка и культуры; расхождение связано с разным видением роли языка в формировании концепта. Объекты мира становятся «культурными объектами» только тогда, когда представления о них структурируются этноязыковым мышлением в виде неких «квантов» знания **КОНЦЕПТОВ**.

Этот термин до сих пор не имеет единого определения, хотя он прочно утвердился в современной лингвистике.

Итак, *концепт* □ оперативная содержательная единица памяти, ментального лексикона, концептуальной системы и языка мозга, всей картины мира, отраженной в человеческой психике;

Концепт культурно отмеченный вербализованный смысл, представленный в плане выражения целым рядом языковых реализаций, образующих соответствующую лексико □ семантическую парадигму, единица коллективного знания языкового выражения и отмеченная этнокультурной спецификой.

Таким образом, понятие концепта пришло из философии и логики, но в последние 15 лет оно переживает период актуализации и переосмысления.

Разные определения концепта позволяют выделить его следующие инвариантные признаки:

- это основные единицы обработки, хранения и передачи знаний;
- концепт имеет подвижные границы и конкретные функции;
- концепт социален, его ассоциативное поле обуславливает его прагматику;
- это основная ячейка культуры.

Следовательно, концепты представляют мир в сознании человека, образуя концептуальную систему.

Таким образом, концепт многомерен, в нем можно выделить как рациональное, так и эмоциональное, как абстрактное, так и конкретное, как универсальное, так этническое, как общенациональное, так и индивидуально личностное.

Концепты в сознании человека возникают из-за деятельности опытного постижения мира, социализации. Концепт включает:

- а) непосредственный чувственный опыт восприятия мира органами чувств;
- б) предметную деятельность человека;
- в) мыслительные операции с уже существующими в его сознании концептами;
- г) языковое знание (концепт может быть сообщен, разъяснен человеку в языковой форме);

Концепты могут классифицироваться по различным основаниям. С точки зрения тематики они образуют, например, эмоциональную, образовательную, текстовую и др. концептосферы. Классифицированные по своим носителям концепты образуют индивидуальные, микрогрупповые, макрогрупповые, национальные, цивилизационные, общечеловеческие концептосферы. Могут выделяться концепты, функционирующие в том или ином виде дискурса: например, педагогическом, религиозном, политическом, медицинском и др.

Сам дискурс может рассматриваться одновременно как совокупность апелляций к концептам и как концепт, существующий в сознании носителей языка.

Предметом поисков в когнитивной лингвистике являются наиболее существенные для построения всей концептуальной системы концепты □ те, которые организуют само концептуальное пространство и выступают как главные рубрики его членения.

1.3 Понятие «Экология»

Впервые термин «экология» появился 14 сентября 1866 г., когда немецкий биолог Э. Геккель (1834 □ 1919) закончил писать фундаментальный труд, который назывался «Всеобщая морфология организмов». Классифицируя разделы биологии в одном из подстрочных примечаний, Геккель впервые употребил слово «экология» (от греч. oikos — дом, жилище, родина, местопребывание, обиталище и logos — слово, учение) в отношении научного знания.

Э. Геккель дает следующее определение экологии как науки: «познание экономики природы, одновременное исследование взаимоотношений всего живого, а именно: органических и неорганических компонентов окружающей среды, в том числе определенные неантагонистические и антагонистические взаимоотношения животных и растений, которые находятся в контакте друг с другом. Одним словом, экология □ это наука, изучающая все сложные взаимосвязи и взаимоотношения в природе, рассматриваемые Дарвином как условия борьбы за существование». Геккель исследовал понятие экология по биологическим наукам и наукам о природе, которых прежде всего интересуют все стороны существования живых организмов: «под экологией мы подразумеваем науку об экономике на ваших домашних животных. Она исследует Общие отношения животных к их неорганической и органической

среды, дружественные и враждебные отношения к другим животным и растениям, с которыми они вступают в прямой или косвенный контакт»[108].

К концу XIX века термин «экология» был использован многими биологами, и не только в Германии, но и в других странах. В 1868 году в России под редакцией И. И. Мечникова была опубликована работа Э. Геккеля «Общая морфология», в которой впервые было упомянуто слово «экология» на русском языке. Экология как наука возникла в середине XIX в. в недрах биологической науки, которая в то время рассматривала не только классификацию всех живых существ и структуры организмов, но и реакцию растений и животных на условия существования[108].

Главную роль в развитии экологических идей сыграли труды английского ученого и естествоиспытателя Ч. Дарвина (1809-1882) — основателя учения об эволюции органического мира. Вывод Дарвина о присущей всему живому постоянной борьбе за существование принадлежит к числу центральных проблем экологии[108].

Если Геккеля можно считать праотцом новой науки, интуитивно предвосхитившим всю значимость и глобальность экологии, то Дарвин заложил биологические основы, находящиеся в центре экологических знаний. Изначально это было практической целью регулирования популяций экономически важных видов животных и смене природных сообществ (биоценозов) в выгодном для человека направлении. В 1859 г. Дарвин публикует книгу «Происхождение видов путем естественного отбора, или Сохранение благоприятствуемых пород в борьбе за жизнь», которая совершила подлинный переворот в биологии.

Выводы по главе 1

1. Когнитивная лингвистика изучает язык как когнитивный механизм, играющий роль в кодировании и трансформировании информации. В задачи когнитивной науки «входит и описание / изучение систем представления

знаний и процессов обработки и переработки информации, и, одновременно, исследование общих принципов организации когнитивных способностей человека в единый ментальный механизм, и установление их взаимосвязи и взаимодействия».

2. В лингвистической науке существует три основных подхода к пониманию концепта, базирующихся на общем положении: концепт — это то, что называет содержание понятия, синоним смысла. Первый подход при рассмотрении концепта большее внимание уделяет культурологическому аспекту, культура понимается как совокупность концептов и —отношений между ними. Второй подход к —пониманию концепта представляет семантику языкового знака единственным средством формирования содержания концепта. Согласно третьему подходу концепт не непосредственно возникает из значения слова, а —является результатом становления значения слова в —личном и —народном опыте человека, т.е. концепт является посредником между словами и —действительностью.

3. Термин «экология» появился 14 сентября 1866, ввел в научный обиход немецкий ученый Э. Геккель. Помимо Э. Геккеля понятие «экология» рассматривали такие ученые, как Ч. Дарвин и И. И. Мечников. Они исследовали «экологию» как борьбу за существование живых организмов в окружающей среде.

ГЛАВА 2 ВЕРБАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПТА «ЭКОЛОГИЯ» В РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА

Материалом нашего анализа является картотека, собранная методом сплошной выборки из русского фольклора (пословицы и поговорки), художественной литературы и публицистики, которая насчитывает 234 употребления.

В настоящей главе мы рассмотрим вербализацию концепта «экология» в русской языковой картине мира. Под вербализацией мы понимаем любое устное утверждение, высказывание.

Фрейм – это структура знаний, представляющая собой пакет информации об определенном фрагменте человеческого опыта (объекте, (стереотипной) ситуации). Фрейм состоит из **слотов**, количество которых соответствует количеству элементов, выделяемых в данном фрагменте опыта. Так, фрейм физического объекта состоит из слотов, соответствующих разнообразным аспектам или параметрам, выделенным на основе опыта общения человека с объектами данного типа.

Слот имеет имя, задающее сам параметр, и заполняется информацией о значении, которое данный параметр принимает у данного типа объектов или у данного конкретного экземпляра. Фрейм удобно представлять в виде таблицы, столбцы или строки которой соответствуют его слотам [28].

2.1. Концепт «экология» в русском фольклоре и художественной литературе

Рассмотрим вербализацию концепта «экология» в русском фольклоре, (пословицы и поговорки) и художественную литературу. Наша картотека насчитывает 15 пословиц и поговорок. Проведенный анализ дает возможность выделить три фрейма.

Фрейм – (англ. **frame** – кадр, рамка) – в самом общем случае данное слово обозначает структуру, содержащую некоторую информацию.

Под «живым организмом» мы понимаем все живые организмы (растения, животные, человек) как единое целое, в котором работают системы поддержания жизни.

Проведенный анализ позволил выделить 2 слота. Слот – это составляющая фрейма, объясняющая некоторые свойства или связи описываемого понятия или объекта.

Слот № 1 «Взаимоотношение между животным и человеком».

Под взаимоотношением между животным и человеком мы понимаем отношение человека к животным и наоборот. Человек может проявлять заботу и любовь к животным, а может и жестоко обращаться с ними.

Журавля убьешь – счастья не будет (Пословица).

Убийство животных ведёт к нарушению природного баланса.

Кота убил – семь лет ни в чем удачи не видеть (Пословица).

Бойе обожал детишек и, понимая, что нельзя малым людям, так нежно пахнувшим, учинять обиду отказом, но и пользоваться их подачками ему не к лицу, прижавши уши к голове, смотрел на хозяина, как бы говоря: «Не польстился бы я на угощение, но дети ж неразумные..» (В. П. Астафьев «Бойе»).

Молодой чернявый конвоир приостановился, отбросил собаку пинком в сторону и, не снимая автомата с шеи, мимоходом, в упор прошёл её короткой очередью (В. П. Астафьев «Бойе»).

Родившийся для совместного труда и жизни с человеком, так и не поняв, за что его убили, пес проскулил сипло и, по – человечески скорбно вздохнув, умер, ровно бы жалея иль осуждая кого (В. П. Астафьев «Бойе»)

Игнатич с рыбиной борется, добычу к лодке правит, а оно, в груди-то, ухом поводит, глазом недреманным тьму ощупывает (В. П. Астафьев «Царь - рыба»).

Слот № 2 «Взаимоотношение между растением и человеком». В настоящее время растения используются в медицине как лекарственные средства.

Взгляни на цветок, и, он согреет твое сердце (Пословица).

Сломать дерево – секунда, вырастить – года (Пословица).

Не все стрижи, что растет (Пословица).

Человек перестал воспринимать растения как живые создания, которые способны взаимодействовать с ним.

Народная мудрость гласит, что погубить природу гораздо легче, чем сохранить ее.

А липняк этот пусть уж цветет пчелам на радость да народу на пользу (Б. Л.Васильев «Не стреляйте в белых лебедей»).

Лес пожгли маленько, набедили (Б. Л.Васильев «Не стреляйте в белых лебедей»).

А Егор упоенно чистил лес, прорубал заросшие просеки, стаскивал в кучи валежник и сухостой (Б. Л.Васильев «Не стреляйте в белых лебедей»).

Фрейм № 2 «Взаимоотношение живых организмов окружающей средой». Под средой обитания мы понимаем живые организмы, которые находятся на Земле.

Слот № 1 «Взаимоотношение человека с окружающей средой».

Взаимоотношения «человек □ природа» всегда должны быть гармоничными, потому что только это обеспечит человеку здоровье и качественное развитие всего общества. Сохранение природы в первозданном виде является отображением культуры каждого человека и общества в целом.

Прежде всего здоровье человека заключается в том, что ему необходим чистый воздух и экология.

Возле леса жить – голодному не быть (Пословица).

Накормишь землю – она накормит тебя (Пословица).

Кто рубит лес, тот сушит места, гонит от полей тучи и готовит себе горя кучи (Пословица).

Лесполонягод, в немводятсязверииптицы.
Значит,безпищичеловекнеостанется.

Здоровье тесно связано с питанием и окружающей средой, которые непосредственно влияют на физическое состояние человека, а оно в свою очередь, отражается на умственном и на душевном состоянии.

Много снега – много хлеба, много воды – много травы (Пословица).

Урожайность зависит во многом от наличия воды, от полива.

До войны в низовьях Енисея серединой лета эвенки, селькупы и нганасаны ставили по берегу чумы и ловили подпусками – переметами красную рыбу, наживляя на уды кусочки подкопченных над очагами вьюнов(В. П. Астафьев «Царь рыба»).

Перед тем как залечь на ямы, оцепенеть в долгой зимней дремотности, красная рыба жадно кормилась окуклившимся мормышем, ошивалась, как нынешние словотворцы говорят, возле подводных каменных гряд, сытая играла с пробками и густо вешалась на крючья (Астафьев «Царь рыба»).

Слот № 2« Взаимоотношение животных и птиц с окружающейсредой ».

Не нужна соловью золотая клетка, а нужна ему зеленая ветка (Пословица).

Срубили кусты – прощай птицы (Пословица).

Птицы плавали у берега (Б. Л.Васильев «Не стреляйте в белых лебедей»).

Они сперва покричали, крыльями подрезанными похлопали, подрались даже, а потом успокоились, домики поделили и зажили двумя семействами в добром соседстве (Б. Л.Васильев «Не стреляйте в белых лебедей»).

Над странными именами шумели знакомые сосны, под таинственной пирогой металась та же рыба, а томагавком можно было запросто наколоть к самовару лучины (Б. Л.Васильев «Не стреляйте в белых лебедей»).

Всякая животина, всякая муравьятина, всякая елка-березонька — все по покою своему тоскуют (Б. Л.Васильев «Не стреляйте в белых лебедей»).

Фрейм № 3 «Человек и окружающая среда».

Слот № 1 «Взаимоотношение живых организмов с землей».

Живым организмам необходима земля, как и различные питательные вещества: земля дает жизнь всему живому. Воздух является первоисточником энергии всех организмов и залогом здорового роста и долгой жизни. Благодаря воздуху в организмах происходит процесс метаболизма и развития.

Без корня и полынь не растет (Пословица).

Сажай лес в поле – будет хлеба боле (Пословица).

Слот № 2 «Человек и окружающая среда».

Под экологизацией понимают процессы связанные с оптимизацией и гармонизацией отношением между обществом и природой, позволяющих наиболее эффективно использовать природные ресурсы и условия без нарушения качества природной среды. Технологические процессы, в которых в полной мере учитываются все взаимодействия с окружающей средой и приняты меры к предотвращению отрицательных последствий, называют экологизированными. В этих процессах должны соблюдаться биосферные законы и в первую очередь закон круговорота веществ.

Без хозяина земля круглая сирота (Пословица).

Окружающая среда – не просто то, что находится вокруг человека, именно от нее зависит здоровье людей, а также возможность жить на этой планете будущим поколениям. Если безответственно подойти к ее сохранению, то вполне вероятно, что произойдет уничтожение всего человеческого рода. Следовательно, каждый должен знать о состоянии природы, а также о том, какую лепту он может внести в ее защиту или восстановление.

Слот № 3 «Взаимоотношение живых организмов с водой».

Вода является необходимым условием существования всех живых организмов на Земле. Особая роль воды для наземных организмов (особенно растений) заключается в необходимости постоянного пополнения ее из – за потерь при испарении. Поэтому вся эволюция наземных организмов шла в направлении приспособления к активному добыванию и экономному использованию влаги. Наконец, для многих видов растений, животных, грибов и микроорганизмов вода является непосредственной средой их обитания.

Слот № 4 «Климатические условия».

Все живые организмы нуждаются в воде. Без нее они погибнут, и не смогут питаться.

Климат оказывает влияние на живую и неживую природу. В тесной зависимости от климата находятся водные объекты, почва, растительность, животные.

Лес и вода – краса природы (Пословица).

Над лесом дождь дважды идет (Пословица).

Таким образом, в русской фольклорной ментальности полнее объективируются понятия взаимоотношения между живыми организмами. Считаем, что это связано с тем фактом, что человек воспринимался как часть природы, которая была единым началом всего существующего. Люди осознавали ответственность за свои поступки и оценивали их последствия.

2.2 Вербализация концепта «экология» в публицистике

Материалом нашего исследования является картотека, собранная на материале газет «Зеленый мир» и «ЕСО portal вся экология». Данные газеты, являются ярким образцом публицистического стиля. Их статьи освещают всевозможные события на общедоступном, понятном языке и именно поэтому остаются популярными среди народных масс. Стоит отметить, что в

информации вопросы, связанные с экологическими проблемами, являются актуальными. Именно поэтому вербализация концепта «экология» представлена шестью фреймами.

Фрейм 1 «Окружающая среда». Под окружающей средой мы понимаем совокупность природных условий, объектов живой и неживой природы, составляющих окружение живой системы (человека или животного) и постоянно взаимодействующих с ней. Проведённый анализ показал, что данный фрейм состоит из трёх слотов.

Слот 1 «Вода». Вода □ основа жизни на Земле. Она играет важную роль в жизнедеятельности человеческого организма, растительного и животного мира. **Вода** □ это создатель всего живого на планете. Она занимает главенствующее место в жизни людей: способна регулировать температуру нашего тела, выводить из организма продукты жизнедеятельности и токсические компоненты. С помощью воды наши мышцы выполняют свою главную функцию – сократительную.

Обычная вода на самом деле является загадочной жидкостью, поскольку многие ее свойства (плотность, сжимаемость, теплоемкость) являются аномальными [106].

Слот 2 «Воздух». Воздух представляет собой смесь газов, образующих вокруг нашей планеты защитный слой, который получил название атмосфера. Воздух необходим всем живым организмам: животным для дыхания, а растениям — для питания. Воздух защищает нашу планету от ультрафиолетового излучения Солнца.

Он состоит из азота и кислорода, небольшой примеси благородных газов, углекислого газа и копоти, пыли. Так как наши машины и заводы сжигают очень много топлива, доля углекислого газа в атмосфере растет. А это ведёт к ухудшению экологической обстановки в регионах.

Россия стремится обеспечить быстрое и экономически эффективное сокращение эмиссии углекислого газа в соответствии с Парижскими соглашениями, заявил президент РФ Владимир Путин, выступая на Всемирном энергетическом конгрессе в Стамбуле [106].

*В марте этого года в Омске произошел экологический скандал. Специалисты установили, что загрязнение **воздуха** этилмеркаптаном превысило допустимую норму в 400 раз, но источник его выброса пока так и не установлен (Правда. 17.04.2017).*

Слот 3 «Земля».

Мы имеем в виду поверхностный слой земной суши, почву, грунт.

Почва – важнейший компонент биосферы Земли. Через неё идут многочисленные экологические связи всех живущих на земле и в земле организмов (в том числе и человека) с литосферой, гидросферой и атмосферой.

*Загрязнение **почвы** приводит к тому, что отравляющие вещества поглощаются человеком вместе с пищей и водой [Загрязнение окружающей среды [106].*

*Все начинается с **почвы** – именно на ней в саду растут деревья, кусты, цветы, трава. Поэтому без особого преувеличения можно сказать: какая **почва** – таков и сад. [Всё начинается с почвы [108].*

Фрейм 2 «Климатические условия». Климатические условия (количество солнечной радиации, движение воздушных масс, характер подстилающей поверхности играют) играют большую роль в жизни людей. Проведённый анализ показал, что данный фрейм состоит из трёх слотов.

Слот 1 «Влага». Под влагой мы понимаем сырость, мокроту, наличие воды и её испарений. Она может быть причиной взрыва доменной печи в металлургическом производстве, разрушать архитектурные шедевры и в тоже время быть полезной для роста растений.

По предварительным данным, причиной взрыва стало попадание влаги в печь[106].

Получилось же наоборот, дождевая влага активно впиталась в почву в целом, не увлажняя рыхлые ходы(Почвенные парадоксы[106].

Специалисты предупреждают, что подавляющее большинство подмосковных водных артерий наполнено грязной, загрязненной и умеренно-грязной влагой[Подмосковные реки страдают от химических загрязнений[106].

Слот 2 «Изменения в атмосфере». **Атмосфера** – газовая оболочка планеты. Она обеспечивает функцию дыхания всех живых организмов; определяет общий тепловой режим поверхности планеты; защищает от вредного ультрафиолетового излучения Солнца.

А ведь катастрофы, вызванные капризами погоды, по своим масштабам не уступают порой другим стихийным бедствиям [Атмосферные условия и здоровье человека[106].

Слот 3 «Экстремальные погодные условия». Деятельность человека влияет на различные компоненты климата. А климат □ на состояние человека и окружающей среды.

Так, например, в одной из статей автор утверждает, что климат, оказывает влияние на живые организмы.

По словам сокольника, три белых птенца — братья и сестра президентского кречета — скорее всего, уже умерли, в силу возраста им крайне сложно справиться с подобной переменой места.(Елена Апрельская. Конфискована уникальная коллекция соколов □ Московский комсомолец. 21.11.2016).

Фрейм 3 «Взаимоотношения живых организмов с окружающей средой». Главный объект экологии – экосистемы, единые природные комплексы, образованные живыми организмами и средой их обитания. Материал нашей картотеки показал, что данный фрейм состоит из трёх слотов.

Слот 1 «Человек и окружающая среда». Все процессы в биосфере взаимосвязаны. Человечество – лишь незначительная часть биосферы, а человек является лишь одним из видов органической жизни. Человек на протяжении веков стремился сделать природу удобной для своего существования.

За время своего существования человечество ухитрилось уничтожить около 70 процентов всех естественных экологических (биологических) систем на планете, которые способны перерабатывать отходы человеческой жизнедеятельности, и продолжает их "успешное" уничтожение [Человек и окружающая среда[106].

...человек выбрасывает в окружающую среду тысячи тонн веществ, которые в ней никогда не содержались и которые зачастую не поддаются или слабо поддаются переработке[Человек и окружающая среда[106].

Слот 2 «Взаимоотношения живых организмов с водой». Первоначально все организмы были водными. Завоевав сушу, они не утратили зависимости от воды. Без влажности или воды нет жизни.

***Влажности** воздуха, глубине промерзания и оттаивания почвы, температуре почвы на глубине залегания узла кущения культур, запасах продуктивной влаги в метровом слое почвы[Формы и методы метеослуживания[106].*

Фрейм 4 «Экологические проблемы».

Под экологическими проблемами мы понимаем: изменение климата, потерю биологического разнообразия, возрастание экологического ущерба от стихийных бедствий и техногенных катастроф, загрязнение атмосферного воздуха, поверхностных и подземных вод. Эти факторы ставят под угрозу экологическую безопасность планеты. Материал нашей картотеки показал, что данный фрейм состоит из шести слотов.

Слот 1 «Глобальное потепление».

Темпы глобального потепления замедлились, но радоваться пока рано[106].

Глобальное потепление вынуждает императорских пингвинов забираться на высокие ледники, чтобы завести потомство [106].

Если бы мы были умеренней в своих желаниях, или хотя бы разбирались в том, что нам действительно нужно, если бы вели более осознанную жизнь – о глобальном потеплении сейчас речи бы не шло[106].

Они изучали процесс таяния ледника Фимбулв Антарктике – и по записям датчиков климатологисделали вывод, что ледник тает намного медленнее, чем предсказывают мрачные сценарии глобального потепления[106].

Отказавшись от мяса, человечество может сэкономить 80 процентов денег, заложенных на борьбу с глобальным потеплением[106].

Глобальное потепление в мире будет изменчивым во времени и неоднородным по регионам. Об этом на VII Всероссийском метеорологическом съезде рассказал директор Института глобального климата и экологии Росгидромета и РАН Сергей Семенов[108].

Ничего (точнее, малочто) не противопоставишь подъему уровня мирового океана, наводнениям и сильным штормам, таким как «Святой Иуда», которые в последние годы обрушиваются на экваторию заливая несколько раз чаще, чем раньше (возможно, это тоже одно из следствий глобального потепления)[108].

Однако можно попробовать смягчить климатические изменения, сдерживать темпы роста температуры тем, чтобы избежать опасных и необратимых последствий в будущем[106].

Глобальное потепление – процесс постепенного роста средней годовой температуры по верхнему слою атмосферы Земли и Мирового океана в следствие всевозможных причин (увеличение концентрации парниковых газов в атмосфере Земли, изменение солнечной или вулканической активности)[108].

Под глобальным потеплением климатологи понимают рост приповерхностной температуры воздуха в атмосфере, полученной усреднением данных по всему земному шару, наблюдаемый в последние десятилетия [108].

Для суши изменения климата не проходят незамеченными. Одна из самых больших проблем, с которыми сталкивается наша страна в связи с глобальным потеплением, – таяние вечной мерзлоты, занимающей 60% всей территории России [108].

То есть сами по себе изменения климата не новы для нашей планеты, а вот возрастающий темп этих изменений, наблюдаемый с момента начала индустриальной революции, действительно может быть беспрецедентным в истории Земли [108].

По данным экологической организации «Гринпис», клещи мигрируют из-за изменения климата, вызванного глобальным потеплением [108].

Последствия изменения климата становятся все более заметны. Уже ясно, что 2015 год станет самым теплым за всю историю наблюдений, начиная с 1879 года [108].

Изучив более 4 тысяч научных статей об изменении климата, опубликованных за последние 20 лет, исследователи установили, что в 97% этих статей в качестве одной из главных причин глобального потепления указывается человеческий фактор [108].

В 1992 году была принята Рамочная конвенция ООН об изменении климата, которая направлена на противодействие глобальным климатическим изменениям [106].

Учёные скептики утверждают, что глобальное потепление уже не остановить, и переход на более экологичный образ жизни бесполезен в глобальном смысле. Но если так судить, то люди действительно будут бессильны против экологической катастрофы. Ведь действительно, все эти теории спасения человечества действительно звучат неубедительно, но в этом проблема общества. Люди сомневаются, даже не попробовав [106].

Ученые связывают эти явления с глобальным потеплением климата и обвиняют в нем нашу развитую промышленность [106].

Слот 2 «Загрязнение реки морей»

Экологи шутят: не могут найти миллионы тонн мусора, выброшенные человеком в мировой океан. Возможно, их найдут палеонтологи будущего [108].

Лишь каждое десятое из двух сотен предприятий нормально очищает сточные воды. Ежедневное загрязнение рек – одна из самых острых экологических проблем, которые сегодня стоят в регионе. Сточные воды в донские акватории сбрасывают около двух сотен предприятий, или лишь каждое десятое очищает их по нормативам [108].

Коммерческие запасы рыбы в мировом океане могут уменьшиться почти в два раза в ближайшие 35 лет из-за перелома, загрязнения и изменения климата, считает руководитель морской программы Всемирного фонда дикой природы (WWF) России Константин Згуровский [108].

Изменение климата, незаконная ловля рыбы, загрязнение Мирового океана – все это влияет на здоровье и жизнь пингвинов [108].

А с 1990 года действует международная сеть мониторинга Эльбы и ее притоков с целью сбора и анализа данных по 94 физическим, химическим, биологическим и гигиеническим загрязнителям. Начиная с того же времени, согласно «Первой оценке состояния трансграничных рек, озер и подземных вод» [108].

Специалисты ведомства поручили экспертам определить степень «негативного антропогенного воздействия» на малые реки Подмосковья и выяснить, какие водоемы нуждаются в очистке в первую очередь [108].

С 1991 года начал также действовать единый «Международный план оповещения по Эльбе», позволяющий передавать информацию о месте, времени и степени аварийного загрязнения водных ресурсов в бассейне реки [108].

Источники загрязнения на всей протяженности реки – сельское хозяйство, промышленные и бытовые стоки [108].

По концентрации тяжелых металлов самыми загрязненными в Подмоскowie оказались реки Семиславка (Воскресенский район) и Березовка [106].

Помимо загрязнения, вода отравляется и атмосфера [108].

Слот 3 «Выбросы радиоактивных продуктов».

Чтобы избежать утечки ядерного топлива, на АЭС «Фукусима» началась рискованная операция по извлечению топливных стержней из четвертого энергоблока [106].

Присутствие во окружающей среде долгоживущих радионуклидов — приводит к долговременному радиационному воздействию остаточного загрязнения на население [106].

Снижение выбросов газов, создающих так называемый «парниковый эффект», экологи связывают с ростом доли возобновляемых источников в энергетике страны [106].

Сейчас активно стало применяться ядерное топливо. Опасность использования этих продуктов колоссальная. В 2011 году после аварии на атомной электростанции в Фукусиме (Япония) десятки тысяч тонн радиоактивного топлива попали в биосферу. Выброс радиационных продуктов продолжается до сих пор. Сейчас радиационный слой в этой зоне настолько высокий, что способен убить человека, без специальной защиты в костюме, всего за четыре часа. На сегодняшний день каждая страна, обладающая ядерными технологиями, имеет проблему утилизации отработавшего ядерного топлива. Это отработанное топливо представляет немалую опасность, поскольку сохраняет радиоактивность в течение нескольких тысяч лет. Пока что учёные не пришли к однозначному выводу, что же делать с этими отходами, а всего лишь малейшая утечка может сильнее всего изменить радиационной фон планеты [106].

Ученые пришли к выводу, что наибольший прогресс в сокращении выбросов углекислого газа был сделан странами, мало использующими ядерную энергию (Ученые усомнились в эффективности ядерной энергии в борьбе с изменением климата [106]).

Слот4«Городскоймусор»

Разработкиталяянскихспециалистовпомогутразобратьсянетолькоспроблемойутилизациибиологическихотходов,ноипластиковогомусора,ставшегоголовойбольюэкологовсовсегомира[106].

Неэкологичностьтакихстроекзаложенавнихпоопределению–построитьзагод,скажем,стадионможнотолькобезоглядкинабиологическоеразнообразиеибезвведенияраздельногосборамусора[106].

Мусоросжигательныезаводы,помнениюголландскихэкологов,отказавшихсяоттехнологийсжиганиямусора,«лучшебесхитростныхсвалок,норешитьпроблемуутилизациивредныхотходовсихпомощьюневозможно»[106].

ЕжегодновСанкт-Петербургецентрализованнособираетсясвыше4-5млн.кубометровбытовыхотходов,которыевывозятсянатриобустроенныхполигонаизаводымеханизированнойпереработкиотходов[106].

270млрдпластиковыхбутылоквгодоказываютсянасвалкеиостаютсятамна450лет.Горымусорарастут.Ростов–неисключение.Сортировкаипереработкапластикапоможетрешитьэтупроблему[108].

Крометого,пословамдепутата,далеконевсеререгионыпланируютпридерживатьсяпринциповиспользованиянаилучшихдоступныхтехнологийпоутилизацииотходов,атакжеприменятьпрактикураздельногосборамусорасегопоследующейпереработкой[106].

В2010годувМировомокеаненаходилосьоколовосьмимиллионовтоннпластиковогомусора[106].

Впоследнеевремяповсейстранеснованачалипоявлятьсяпунктысборавторичногосырья.Теперьсобираютнетолькомакулатуруиметаллолом,ноибатарейки,ипластикиипрочиеповседневныеотходы.Особоответственныежителигородовсортируютсвоймусориотвозятвпунктыраздельногосбораотходов.Ноделовтом,чтонекоторыеэнтузиасты,вставпередокошкаминемогутпределиться,чтооикудакидать[106].

Давно не секрет, что наша планета за последние несколько десятилетий загрязнилась сильнее, чем за все остальные тысячелетия. В основном этому способствуют промышленная деятельность заводов, активное истощение и сжигание нефтяных запасов планеты, и огромные горы непереработанного мусора [106].

Слот 5 «Вырубка леса»

В результате эпидемии 500 тыс. га леса грозит уничтожение [106].

Сотни лет назад рост численности населения Земли стал увеличиваться, в процессе своей жизнедеятельности человек вырубал деревья для строительства жилища, для создания орудий труда и оружия и главным образом для получения топлива. Прошли века, а леса продолжают вырубаться, только теперь это делается в промышленных масштабах. Ежегодно на Земле вырубается сотни гектаров леса. Темпы вырубки настолько высоки, что растительность не успевает восстановиться, таким образом площадь лесных массивов по всему миру идёт на спад. Сейчас основную часть кислорода вырабатывают леса Сибири и берегов Амазонки, при этом вырубка в этих местах продолжается [108].

Из-

занелегальных вырубок лесароссийский бюджет теряет ежегодно около 14 млрд руб. Исправить эту ситуацию берет на себя госкорпорация Роскосмос – она готова бороться с черными лесорубами прямо из космоса. Госкорпорация обещает построить новые спутники дистанционного зондирования Земли (ДЗЗ), которые будут более внимательно следить за лесными просторами. И отмечать не законные лесосеки. Между тем земные экологи считают, что уже отработаны более дешёвые и эффективные способы ограничения незаконной вырубки лесов. Для защиты лесов достаточно обычного контроля дорогами некоррупцированной таможни [108].

Слот 6 «Наводнение»

Дома стоят на десятиметровых сваях, треть которых уже находится в жидкой грязи. Оттаёт мерзлота – а цена 7 метров, и города могут исчезнуть. Добывают

щая инфраструктура также пострадает: где-то она провалится, где-то ее зальет водой [108].

В Пакистане после катастрофических наводнений 2010 года правительство таловыдавать пострадавшим «быстрые гранты» наличными, что позволило восстановить жилье и избежать бедности 8 млн граждан. В Эфиопии же была организована система распределения международной финансовой помощи, которая разускалась на уровень местных сообществ, где и принимались решения о ее распределении среди конкретных семей [108].

Помимо таяния вечной мерзлоты главным угрозам от изменения климата для Дальнего Востока относятся рост частоты и интенсивности природных катастроф (особенно наводнений и лесных пожаров) [108].

Фрейм 5 «Взаимоотношения живых организмов между собой»

Материал нашей картотеки показал, что данный фрейм состоит из четырех слотов.

Все живые организмы взаимодействуют между собой. Взаимоотношения живых организмов флоры и фауны образуют уникальную экосистему.

Слот 1 «Взаимоотношения живых организмов флоры»

Станет меньше рыбы, которая использует дельту Селенги как место нагула, ухудшится кормовая база ихтиофауны, нарушатся пути миграций

[106]. Одиночный важный для органической жизни компонент, правда, в марсианском грунте отсутствует. Речь идет о азоте. Но ученые нашли выход. Они посадили в местность помидорами, рожью, пшеницей, морковью и несколькими представителями дикой флоры Нидерландов, так же несколько растений, известных тем, что на их корнях живут бактерии, способные генерировать азот [108].

Изменения отмечаются и на других широтах и высотах. Так, например, таяние льдов касается не только Арктики, но и изменяет альпийскую среду. По словам геолога

Родольфо Джентили, виды, обитавшие ранее на низких высотах, колониз

ируют места, где некогда раньше не существовали, там, где когда-то были льды, отступившие теперь на несколько сотен метров [108].

Слот 2 «Взаимоотношения живых организмов фауны»

Обитатели глубин Байкала-

единственная в мире глубоководная пресноводная фауна. Организмы, живущие на полтора километровой глубине, очень чувствительны к любым изменениям. Дело в том, что на глубинах Байкала стабильные условия, которые не изменялись многие миллионы лет, и глубоководные эндемики Байкала утратили все механизмы устойчивости как к неблагоприятным факторам.

Так, еще 10 лет назад было отмечено, что воткрытые районы озера начинают проникать, например, типичные озерные прудовики, замещая собой байкальских эндемичных моллюсков. Начинает проникать и развиваться так называемая вообще сибирская фауна, характерная для всех водоемов Сибири, которые мельче, а за счет этого теплее и продуктивнее Байкала. И у ученых появляется беспокойство, что банальные представители вообще сибирской фауны будут интенсивно внедряться в озера и вытеснять уникальных байкальских эндемиков - виды, которые миллионы лет приспособились жить в его суровых условиях, но оказались не готовы к происходящим сегодня интенсивным изменениям

Кстати о температуре-

за 70 лет наших наблюдений в Байкале действительно произошло повышение средней поверхностной температуры воды более чем на один градус. И это очень много. Вряд ли районы так же повышаются продуктивность озера. Для Байкала характерен низкий продуктивный статус, с которым связана его чистая вода, и особенность его уникальной эндемичной фауны, и система самоочищения. В норме представители эндемичной фауны в открытом Байкале жить не могут, их проникновение в озеро ограничивается только мелководными теплыми заливами

Слот 3 «Человек и флора»

Взаимосвязь человека с живыми организмами окружающей среды является гораздо более тесной, чем мы думаем. Например, процесс переваривания пищи невозможен без участия кишечной флоры.

Большинство штаммов кишечной палочки безвредны и составляют часть кишечной флоры человека и животных.

Некоторые разновидности кишечной палочки, такие как энтерогеморрагическая кишечная палочка (EHEC) вызывают тяжелые заболевания желудочно-кишечного тракта. Симптомы поражения организма EHEC – диарея с кровью, жар и рвота [106].

В последнее десятилетие палеонтологи обратили внимание на то, что окаменелые зубы млекопитающих хранят все бесследы их диеты. К примеру, по соотношению изотопов углерода в зубах древних гоминид можно определить, питались ли они листьями или плодами растений из лесов или африканских саванн. К примеру, высокая доля «тяжелого» углерода $\delta^{13}C$ в зубах парантров, живших в Африке 1,5 миллиона лет назад, указала на то, что в это время наши предки жили на равнинах и питались плодами их флоры [106].

Оказалось, что зубы *Australopithecus bahrelghazali* содержали относительно высокую долю углерода $\delta^{13}C$, сопоставимую со значениями для типичных обитателей саванн. По расчетам ученых, примерно 55 – 80% от их диеты составляли фрукты или листья травянистых растений.

Ли – Торп и ее коллеги полагают, что основа рациона австралопитеков составляли фрукты и корнеплоды, так как листья и стебли степной флоры содержат все бесчисленное количество «несъедобных» микрочастиц кремния и жестких волокон [108].

Слот 4 «Человек и фауна»

Затем понадобится язык, чтобы передать следующим поколениям знания о повадках животных. Отом, насколько важную роль играли последние в жизни древних людей, можно судить по скальной живописи, которая вся или почти вся посвящена фауне, – что в Евразии, что в Африке, что в Австралии [108].

Ученые опасаются, что химикаты в пластике, а также химические вещества, которые могут вступить с ним в соединение в природной среде, могут вызывать о травление, бесплодие и генетические нарушения морской фауны, и потенциальн о у человека, если он потребит пластик в больших количествах. В докладе ООН гово рится, что присутствие микропластика в продуктах питания потенциально мо жет увеличить прямое воздействие связанных с пластиком химических веществ н а человека и может представлять риск для здоровья [108].

Содержание в питомниках черепах от рождения до определенного возраста т ало одной из форм восстановления численности этого вида пресмыкающихся, ко торые находятся под угрозой исчезновения. До последнего времени серьезный уще рбу уникальной флоры и фауны Галапагосских островов наносили неорганизованные туристы, любители незаконной рыбной ловли и охотники за черепахами.

С целью создания на островах нормальной экологической обстановки правите льство Эквадора приняло недавно решение о строгом контроле за посещение м их в сех лиц, включая туристов [108].

Живые организмы оказывают влияние на окружающую среду. Они могут прин осить как пользу, так и вред. Например, пчелы делают мед. Медведи питаются рыбо й, таким образом поддерживая экологическое равновесие популяции рыбы.

Общественник опасается, что все 240 гектаров можно будет считать опасн ыми: «Жители будут собирать зараженные грибы, пчелы делают зараженный мед...». (Максим Бойков. Выщелачивание правды. Угрожает ли невянцам эколог ический кризис? МК-Екатеринбург, 26.02.2014) [108].

Фрейм 6 «Размножение, развитие и выживание».

Размножение, развитие и выживание являются неотъемлемой частью жизненн ого цикла любых живых организмов.

Материал нашей картотеки показал, что данный фрейм состоит из пяти слотов.

Слот 1 «Размножение, развитие и выживание флоры»

Пословам министра экологии и природопользования Московской области Але ксандра Когана, уникальность природных комплексов этих районов состоит в чре

звычайно удачным сочетанием ландшафтов болот и лесов полевых ландшафтами. Угодья имеют широкие защитные свойства за счет исторически сложившегося рельефа территории бассейнов рек Дубны и Яхромы. Это привлекает сюда много жествоптиц, как в период миграции, так и в сезон размножения [108].

Порасхожим теориям, это должно было привести к развитию флоры, в том числе планктона, так как растения получают больше свободного водного пространства и солнца. Однако мурманские морские биологи установили, что этого не происходит, и планктон на освободенных ольдах акваториях развивается с запазданием [108].

Пауки пережили метеоритные бомбардировки, ледниковые периоды, всевозможные катаклизмы. При этом ученые отмечают, что эволюция пауков практически стоит на месте, а это значит, что их организм достиг верха совершенства [108].

Слот 2 «Размножение, развитие и выживание фауны»

«Полосатый кукус — это редкое сумчатое животное. В России оно содержится в Московском зоопарке, в Европе их имеют лишь пять или шесть зоопарков, причем этот вид считается одной из жемчужин коллекций. Яркая внешность, выразительные глаза, необычное поведение и особенности размножения делают кукуса весьма привлекательным для ценителей», — сказал собеседник агентства [108].

Экологи из Ноттингемского университета в очередной раз попытались оценить разнообразие животного мира островов в степени его отличия от материковой фауны. В ходе исследования не подсчитывалось абсолютное количество видов, а делалось сравнение разных участков островных территорий — это позволило составить более достоверную картину биоразнообразия. Ученые, чьи интересы лежали в области закономерности развития фауны островов, выбрали для изучения этих закономерностей группу лягушек *Terrapana* и анолисовых ящериц. Эти животные обитают в Новом Свете и отличаются большим разнообразием видов [108].

Доктор Бердвход свое гоисследованияпоказал, что Гавайи славятся своей адаптивной радиацией. Адаптивной радиацией называют накопление новых приспособительных признаков в процессе видообразования. Когда часть особей вида оказывается в изоляции от сородичей современем таких признаков у них появляется в се больше и больше. В конце концов потомки таких особей утрачивают возможность скрещивания с потомками своих прародителей □ это означает возникновение нового вида [108].

Слот 3 «Химия человека»

Экологические источники загрязнителя воды под названием NDMA, а также другие нитрозамины могут образовываться в небольших количествах во время дезинфекции сточных вод в водоемах хлорамином. Ученые отмечают, что ранее нитрозамины встречались лишь в некоторых мясных продуктах и табачном дыме и никотин не был отмечен в воде.

Свинец до сих пор используют в дешевых красках китайских производителей. Свинец аккумулируется в костях человека, современем разрушая их, вызывает отк азпочек, но наиболее негативное воздействие оказывает на детей, вызывая порой необратимые процессы в головном мозге. Как следствие, умственную отсталость.

Несмотря на то, что некоторые современные очистные сооружения могут удалять некоторые из четвертичных аминов, образующие эти опасные вещества, из- за широкого использования населением различных косметических средств, бытовой химии и средств личной гигиены, эти вредные вещества в больших количествах попадают в воду. Полностью очистить воду от таких вредных веществ практически невозможно [108].

Слот 4 «Здоровье человека»

Ранее, для того чтобы человек мог себя комфортно чувствовать в помещении, это помещение необходимо было постоянно проветривать, устанавливались доп

*олнительная вентиляция, обогреватели, вентиляторы, разводили комнатные го
ришочные цветы, сегодня же для того, чтобы создать благоприятный климат в по
мещении для человека, стали использоваться кондиционеры [108].*

Слот 5 «Государство и экология»

*Забота об экологии является приоритетной задачей любого ответственного гос
ударства, заботящего о будущем и благополучии поколений.*

*Саратовский отдел рыбоохраны намерен обратиться к властям региона про
сьбой объявить массовый отстрел бакланов в восточной части водохранилища
убитую птицу. По мнению инспекторов, в восточной части водохранилища
ат баклан, а в осенне-зимний период экологическое состояние каскада водоохранил
ищ. Местные экологи выступили с публичным заявлением в защиту птицы [106].*

*От том, как предотвратить в этом году пожарную катастрофу, говорили 2 ию
ля на специальном заседании Совета при президенте РФ по развитию гражданского
го общества и правам человека [106].*

*В декабре 2015 года лидеры 195 государств собрались в Париже, чтобы обсуди
ть параметры нового глобального соглашения по вопросам климата в соответст
вии с конвенцией ООН об изменении климата (РКИКООН). Итогом стало принят
ие первого юридически обязательного глобального климатического соглашения [106].*

*В последнее время, мы дышим опасными газами, мало проветриваем помещени
я, загрязняем нашу природу. Проблема того, куда девать окурки, возникала только
на улице, где выбросить что-
то на тротуар японцев считается верхом неуважения к окружающим. (Никола
й Тебин. Как Япония из страны, где почти все курят, превратилась в страну не курящ
их. - Независимая газета, 08.02.2017) [106].*

*Благодаря принятым мерам прокурорского реагирования, озеро Селигер сохр
анит статус особо охраняемой природной территории Верховный суд Российско
й Федерации поддержал позицию Волжской межрегиональной (У Селигерасохра
нен статус курорта [106].*

18 мая решением правительства Челябинской области на озере Увильды запрещено использование моторных судов (На озере Увильды запрещено использование моторных судов) [106].

Выводы по главе 2

1. В русском языковом сознании объективируются понятия взаимоотношения между живыми организмами. Считаем, что это связано с тем фактом, что человек воспринимался как часть природы, которая была единым началом всего существующего. Люди стремились осознать свои поступки и оценивали их последствия.

2. **Ядерной** семой исследуемой лексемы «экология» является

- 1) взаимоотношение живых организмов между собой
- 2) взаимоотношение живых организмов с окружающей средой

Околоядерной семой лексемы «экология» является окружающая среда и экологические проблемы, а **периферийной** семой лексемы «экология» является 1) размножение, развитие и выживание 2) климатические условия.

Согласно материалу нашей картотеки, концепт «экология» вербализуется в языковом сознании, художественных текстах и публицистике. В фольклорном языковом сознании наиболее представлены фреймы «Взаимоотношение живых организмов» и «Взаимоотношение живых организмов с окружающей средой». В художественных текстах лидирующую позицию занимает фрейм «Взаимоотношение живых организмов». Совершенно отсутствует фрейм «Взаимоотношение живых организмов с воздухом».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе проведенного исследования мы изучили историю становления и основные аспекты когнитивной лингвистики, а также обозначили «концепт» как ее ключевое понятие.

Кроме того, нами была проведена работа, по изучению различных интерпретаций понятия экология, в ходе которой мы выяснили, что экологические вопросы привлекали ученых □ философов с древних времен. Проблема экологии достаточно актуальна и в наше время.

Концептуальное представление «экология» является составной частью языковой личности, универсальным для национальной языковой личности. Концептуальное представление репрезентирует ментальные единицы сознания личности, которые воплощены в языке и представлены лингвокультурной спецификой.

Средства вербализации концепта «экология» адекватно отражают особенности национальной языковой личности и лингвокультурного пространства, в данном исследовании – русскоязычного.

На основе нашей картотеки, содержащей материалы из русского фольклора, публицистики и художественной литературы, мы выявили и описали фреймо-слотовую организацию концепта «экология» в русском языковом сознании.

В итоге мы пришли к выводу, что представления об экологии в русской языковой картине мира связаны с чувством ответственности за окружающую среду.

Цели нашей работы были достигнуты, поставленные задачи решены.

Перспективным считаем дальнейшее изучение концепта «экология» на материале русского и английского языков. Это позволит раскрыть дополнительные представления об экологии в рамках национальной культуры.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Аврелий, М. Наедине с собой [Текст] / М. Аврелий. – СПб.: Астрель, 2011.– 224с.
2. Алефиренко, Н.Ф. Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка [Текст]/ Н.Ф. Алефиренко. – М.: Наука, 2010.– 288 с.
3. Апресян, Ю.Д. Лексическая семантика [Текст] / Ю.Д. Апресян. – М.: Наука, 1995.– 367 с.
4. Арутюнова Н.Д. Типы языковых значений: Оценка. Событие. Факт [Текст] /Н. Д. Арутюнова. –М.: Наука, 1993.– 341 с.
5. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека [Текст] / Н.Д. Арутюнова – М.: Школа «Языки русской культуры», 1998.– 896 с.
6. Аскольдов, С.А. Мысль и действительность [Текст] / С.А. Аскольдов. – М.: Путь, 1994. – 392 с.
7. Балашова, Е.Ю. Концепты любовь и ненависть в русском и американском языковых сознаниях [Текст]:автореф. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Балашова Елена Юрьевна.–Саратов, 2004.– 262 с.
8. Бердяев, Н.А. О русской философии [Текст] / Н.А. Бердяев. – Екатеринбург: УрГУ, 1991. – 240 с.
9. Бехтерев, В.М. Психика и жизнь [Текст] / В.М. Бехтерев. – М.: Книжный Клуб Книговек, 2012. – 592 с.
10. Бодуэн де Куртенэ, И.А. Количественность в языковом мышлении [Текст] / И.А.Бодуэн де Куртенэ // Избранные труды по общему языкознанию. –Ч.1. – М.: Издательство Академии Наук СССР, 1963.– С.311-324.
11. Введенская, Л.А. Словарь антонимов русского языка [Текст] /Л.А. Введенская. – Ростов–на–Дону: Феникс,1995.– 544 с.
12. Воробьев, В.В. Лингвокультурология[Текст] / В.В. Воробьев. – М.: Издательство Российского Университета дружбы народов, 2008. – 340 с.

13. Выготский, Л.С. Мышление и речь [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: Лабиринт, 2012. – 352 с.
14. Гетманова, А.Д. Логика [Текст] / А.Д. Гетманова. – М.: Омега-Л, 2009.– 368 с.
15. Гольбах, П.А. Система природы [Текст] / П.А. Гольбах. – М.: Соцекгиз, 1940. – 456 с.
17. Демьянков, В.З. Когнитивная лингвистика как разновидность интерпретирующего подхода [Текст] / В.З. Демьянков // Вопросы языкознания.–М.: АСТ; Астрель, 1994.–С. 17–33.
18. Дидро, Д. Принципы нравственной философии [Текст] / Дени Дидро. – М.: ДиректмедиаПублишинг, 2002.– 79 с.
20. Залевская, А.А. Введение в психолингвистику [Текст] / А.А. Залевская. – М.: РГГУ, 2007.–566 с.
22. Ильин, И.А. Путь к очевидности [Текст] / И.А. Ильин. – М.: Мысль, 1993.–431 с.
23. Кант, И. Метафизика нравов [Текст] / И. Кант // Сочинения в 6 т. – М.: Мир Книги, 2007.–С. 354 – 356.
24. Карасик, В. И. Субкатегориальный кластер темпоральности: к характеристике языковых концептов [Текст] / В. И. Карасик // Концепты: науч. тр. Центроконцепта. – Поморский государственный университет. Архангельск, 1997. –Вып. 2. –С. 154 –171.
25. Караулов, Ю.Н. Русский язык и языковая личность. [Текст] / Ю.Н. Караулов. - М.: КомКнига, 2010.–264 с.
26. Карсавин, Л.П. Философия истории [Текст] / Л.П. Карсавин. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2011. – 768 с.
28. Кобазева, И.М. Лингвистическая семантика [Текст] / И.М. Кобазева. Москва: УРСС,2004.–65с.
29. Красных, В.В. Виртуальная реальность или реальная виртуальность? (Человек. Сознание. Коммуникация) [Текст] / В.В. Красных – М., 1998.– 352 с.

30. Красных, В.В. От концепта к тексту и обратно [Текст] / В.В. Красных – М., 1998. – 352 с.
31. Красных, В.В. Фрейм структуры как единицы языкового сознания. Языковое сознание: содержание и функционирование [Текст] / В.В. Красных – М., 2000. – с. 57 – 59.
32. Кубрякова, Е.С. Краткий словарь когнитивных терминов [Текст] / Е.С. Кубрякова, В.З. Демянков, Ю.Г. Панкрац, Л.Г. Лузина. – М., 1997. – 245 с.
33. Кубрякова, Е.С. Язык и знания [Текст] / Е.С. Кубрякова. М.: Языки славянской культуры, 2004. – 560 с.
34. Кубрякова, Е.С. Об установках когнитивной науки и актуальных проблемах когнитивной лингвистики [Текст] / Е.С. Кубрякова // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2004, № 1. – С. 6–17.
35. Кубрякова, Е.С. Номинативный аспект речевой деятельности [Текст] / Е.С. Кубрякова. – М.: Наука, 1989. – 544 с.
36. Кубрякова, Е.С. Части речи с когнитивной точки зрения [Текст] / Е.С. Кубрякова. – М., 1997. – 145 с.
37. Кубрякова, Е.С. Язык пространства и пространство языка (к постановке проблемы) [Текст] / Е.С. Кубрякова. – М.: Изд-во. РАН – СЛЯ – 1997. – № 3. – С. 22 – 31.
38. Кузьмина, Н. А. Концепты художественного мышления (к постановке вопроса): Проблемы деривации. Семантика и поэтика [Текст] / Н.А. Кузьмина. – Пермь, 1991. – С. 57–64.
39. Леденев, Ю.И. Язык как система: Учебное пособие [Текст] / Ю.И. Леденев. – Ставрополь: Изд-во СГПИ, 1990. – 94 с.
40. Леонтьев, А.А. Психолингвистические единицы и порождение речевого высказывания [Текст] / А.А. Леонтьев. – М.: Красанд, 2014. – 316 с.
41. Лихачев, Д.С. Избранное. Мысли о жизни, истории, культуре [Текст] / Д.С. Лихачев. – М.: Российский Фонд Культуры, 2006. – 336 с.

42. Лихачев Д.С. Концептосфера русского языка [Текст] / Д.С. Лихачев. – М., 1998. – № 3. – С. 43–73.
43. Лосский, Н.О. История русской философии [Текст] / Н.О. Лосский. – М.: Советский писатель, 1991. – 480 с.
44. Лурия, А.Р. Основы нейропсихологии [Текст] / А.Р. Лурия. – СПб.: Академия, 2013. – 384 с.
45. Маклаков, А. Общая психология [Текст] / А. Маклаков. – СПб.: Питер, 2013. – 592 с.
46. Манерко, Л.А. Когнитивно-дискурсивный аспект исследования номинативных единиц в современном английском языке [Текст] / Л.А. Манерко // Когнитивная парадигма: Фреймовая семантика и номинация. – Пятигорск: Изд-во ПГЛУ, 2002. – Вып. 1. – С. 97–111.
47. Маслова, В.А. Лингвокультурология [Текст] / В.А. Маслова. – М.: Академия, 2010. – 208 с.
48. Маслова, В.А. Лингвокультурология. Учебное пособие [Текст] / В.А. Маслова. – М.: Academia, 2001. – 205 с.
49. Михайлов, В.А. Семантика и синтаксис операции обозначения [Текст] / В.А. Михайлов // Языковые единицы в речевой коммуникации. – М., 1991. – С. 16–26.
50. Степановских, А.С. Экология. Учебник для вузов [Текст] / А.С. Степановских. – М.: ЮНИТИ – ДАНА, 2001. – 703 с.
51. Монтень, М. Опыты. Избранные главы [Текст] / М. Монтень. – М.: Астрель, 2009. – 1024 с.
52. Муфазалова, Л.С. Концепт совесть в русской языковой картине мира / Л.С. Муфазалова // Вестник Иркутского государственного технического университета. – 2011. – № 11. – С. 352–358.
53. Немец, Г.П. Семантика метаязыковых субстанций [Текст] / Г.П. Немец. – М.: Краснодар, 1999. – 742 с.

55. Павиленис, Р.И. Проблема смысла. Современный логико-философский анализ языка [Текст] / Р.И. Павиленис. – М., 1983. – 263 с.
57. Падучева, Е.В. Лингвистика для литературоведов: отвечая на вызов М.Бахтина [Текст] / Е.В. Падучева // Лингвистика на исходе XX века: итоги и перспективы. – М., 1995. –С. 34–39.
58. Петер, И.Г. Представление о совести в английских пословицах [Текст] /И.Г. Петер, К.В. Мкртчян //В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологи. – 2014. – № 35. – С. 22–27.
59. Пименова, М.В. Душа и дух: особенности концептуализации [Текст] / М.В. Пименова. – Кемерово, 2004. – 237 с.
60. Попов, Л.А. Этика. Курс лекций [Текст] / Л.А. Попов. – М.: Центр, 1998. – 160 с.
61. Попова, З.Д.Очерки по когнитивной лингвистике [Текст] / З.Д. Попова, И.А. Стернин. – Воронеж, 2003. – 189 с.
62. Попова, З.Д. Когнитивная лингвистика [Текст] / З.Д. Попова, И.А. Стернин. – М.: АСТ.: Восток-Запад, 2007. – 315 с.
63. Потехня, А.А. Мысль и язык [Текст] / А.А. Потехня. – Киев, 1993. – 192 с.
64. Разин, А.В. Этика [Текст] / А.В. Разин. – М.: Форум – ИНФРА –М, 2006.– 624 с.
65. Растье Ф. Интерпретирующая семантика [Текст] / Ф. Растье. – Нижний Новгород: Деком, 2001.–368 с.
66. Рахилина, Е.В. Когнитивная семантика: история, персоналии, идеи, результаты [Текст] / Е.В. Рахилина // Семиотика и информатика.– Вып. №36. – М., 1998.–С. 274–323.
67. Роль человеческого фактора в языке: Язык и картина мира / под.ред. Б.А. Серебренникова. – М.: Наука, 1991.–368 с.
68. Русский народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия / собр. М. Забылиным. – М., Книга-Принтшоп. – 1992.– 544 с.

69. Руссо, Ж.Ж. Сочинения [Текст] / Ж.Ж. Руссо. – Калининград: Янтарный сказ, 2001. – 416 с.
70. Слышкин, Г.Г. Лингвокультурные концепты и метаконцепты[Текст]:дис. ... д-ра филол. наук : 10.02.19 / Слышкин Геннадий Геннадьевич. – Волгоград, 2004.– 323 с.
71. Соловьев, В.С. Оправдание добра. Нравственная философия [Текст] / В.С. Соловьев. – М.: ДиректмедиаПабблишинг, 2002.– 480 с.
72. Степанов, Ю.С. Константы. Словарь русской культуры [Текст] / Ю.С. Степанов. – М.: Языки славянской культуры, 1997. – 824 с.
73. Степанов, Ю.С. Концепты. Тонкая пленка цивилизации [Текст] / Ю.С. Степанов. – М., 2007.– 248 с.
74. Стернин, И.А. Проблемы анализа структуры значения слова [Текст]/ И.А. Стернин. – Воронеж: Изд. Воронежского Университета, 1979.– 122 с.
75. Стернин, И. А. Методика исследования структуры концепта[Текст] / И. А. Стернин // Методологические проблемы когнитивной лингвистики: сб. науч. тр./ под ред. И.А. Стернина. – Воронеж, гос. университет. Воронеж, 2001. –С. 58–65.
76. Структуры представления знаний в языке [Текст] // Сборник научно-аналитических обзоров. – М., 1994.– 160 с.
77. Сусов, И.П. Введение в языкознание [Текст] / И.П. Сусов. – М.: Восток – Запад, 2006. – 382 с.
78. Телия, В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты [Текст] / В.Н. Телия. – М.: Школа «Языки русской культуры», 2003.–288 с.
79. Телия, В.Н. Что такое фразеология [Текст] / В.Н. Телия. – М.: Наука, 1966.– 86 с.
80. Телия, В.Н. Коннотативный аспект семантики номинативных Единиц [Текст] / В.Н. Телия. – М.: Наука, 1990. – 141 с.

81. Телия, В.Н. Типы языковых значений. Связанное значение слова в языке [Телия] / В.Н. Телия. – М.: Наука, 1981.– 269 с.
83. Телия, В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты [Текст] / В.Н. Телия. – М.: Школа «Языки русской культуры», 2003.– 288 с.
83. Тхорик, В.И. Языковая личность в аспекте лингвокультурологических характеристик [Текст] / В.И. Тхорик. – Краснодар, 2000.– 196 с.
84. Урысон, Е.В. Проблемы исследования языковой картины мира: Аналогия в семантике [Текст] / Е.В. Урысон. – М., 2003.– 224 с.
85. Фейербах, Л. Сочинения [Текст] / Л. Фейербах. – М.: Издательство Наука, 1995. – Т.1.– 424 с.
87. Филлмор, Ч. Фреймы и семантика понимания [Текст] / Ч. Филлмор // Новое в зарубежной лингвистике. – Вып. 23. Когнитивные аспекты языка. – М: Прогресс, 1988.– С. 52–92.
88. Фрумкина, Р.М. Концептуальный анализ с точки зрения лингвиста и психолога [Текст] / Р.М. Фрумкина // Научно -техническая информация. – № 6. – Воронеж, 1992.–С. 1-8.
89. Хайдеггер, М. Время и бытие [Текст] / М. Хайдеггер. – М.: Наука, 2007.– 256 с.
92. Хроленко, А.Т. Основы лингвокультурологии [Текст] / А.Т. Хроленко. – М.: Флинта, 2009. – 184 с.
93. Цицерон. Моральные размышления о старости, о дружбе, об обязанностях [Текст] / Цицерон. – М.: Рипол Классик, 2010.– 516 с.
94. Чесноков, П.В. Грамматика русского языка в свете теории семантических форм мышления [Текст] / П.В. Чесноков. – Таганрог, 1992.– 167 с.
95. Чесноков, П.В. Спорные проблемы курса «Общее языкознание» [Текст] / П.В. Чесноков. – Таганрог, 1996. – 176 с.

96. Шаклеин, В.М. Русский язык и культура речи [Текст] / Р. Боженкова, Н. Боженкова, В.М. Шаклеин. – М.: Флинта, 2011. – 608 с.

97. Шведова, Н.Ю. Русский язык: Избранные работы [Текст] / Н.Ю. Шведова. – М., 2005.– 64 с.

98. Штайн, К.Э. К вопросу о метаязыке М.Ю. Лермонтова [Текст] / К.Э. Штайн // Русский язык и межкультурная коммуникация. – № 1. – М., 2004.– С. 223–227.

99. Яковлева, Е.С. Фрагменты русской языковой картины мира. Модели пространства, времени и высказывания [Текст] / Е.С. Яковлева. – М.: Гнозис, 1994. – 343 с.

Словари, справочники и энциклопедии

100. Даль, В.И. Толковый словарь русского языка [Текст] / В.И. Даль. – М.: Эксмо, 2010.– 896 с.

101. Жуков, В. Словарь русских пословиц и поговорок [Текст] / В. Жуков. – М.: Русский язык, 1991. – 534 с.

102. Зимин, В. Русские пословицы и поговорки. Учебный словарь [Текст] / В. Зимин, С. Ашурова. – М.: Школа – Пресс, 1994. – 320 с.

103. Кожевников, А. Пословицы народов мира [Текст] / А. Кожевников. – М.: Олма Медиа Групп, 2014. – 304 с.

104. Мюррей, Ю. Русские пословицы, поговорки и фразеологизмы и их английские аналоги = Russian proverbs, sayings and idioms with their English equivalents [Текст] / Юлианна Мюррей. – М.: АСТ, 2008. – 384 с.

105. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С.И. Ожегов. – М.: ООО «ИТИ Технологии», 2003.– 736 с.

106. Природа России [Электронный ресурс] – URL: <http://www.priroda.ru/>, свободный.– Загл. с экрана (дата обращения: 01.07.17).

107. Трессидер, Джек. Словарь символов [Текст] / Джек Трессидер. – М., 2001.– 448 с.

108.Газета Зеленый мир [Электронный ресурс] – URL: <http://zmdosie.ru/http://www.priroda.ru/>, свободный. – Загл. с экрана (дата обращения: 01.07.17).

109.Филиппов, А.В. Тысяча состояний души [Текст] / А.В. Филиппов, Н.Н. Романова, Т.В. Летягова// Краткий психолого-филологический словарь, Флинта, 2011.–424 с.

110.Философия: Энциклопедический словарь. [Текст] — М.: Гардарики. Под редакцией А.А. Ивина. 2004. – 1072 с.

Семантическая организация лексемы «экология»

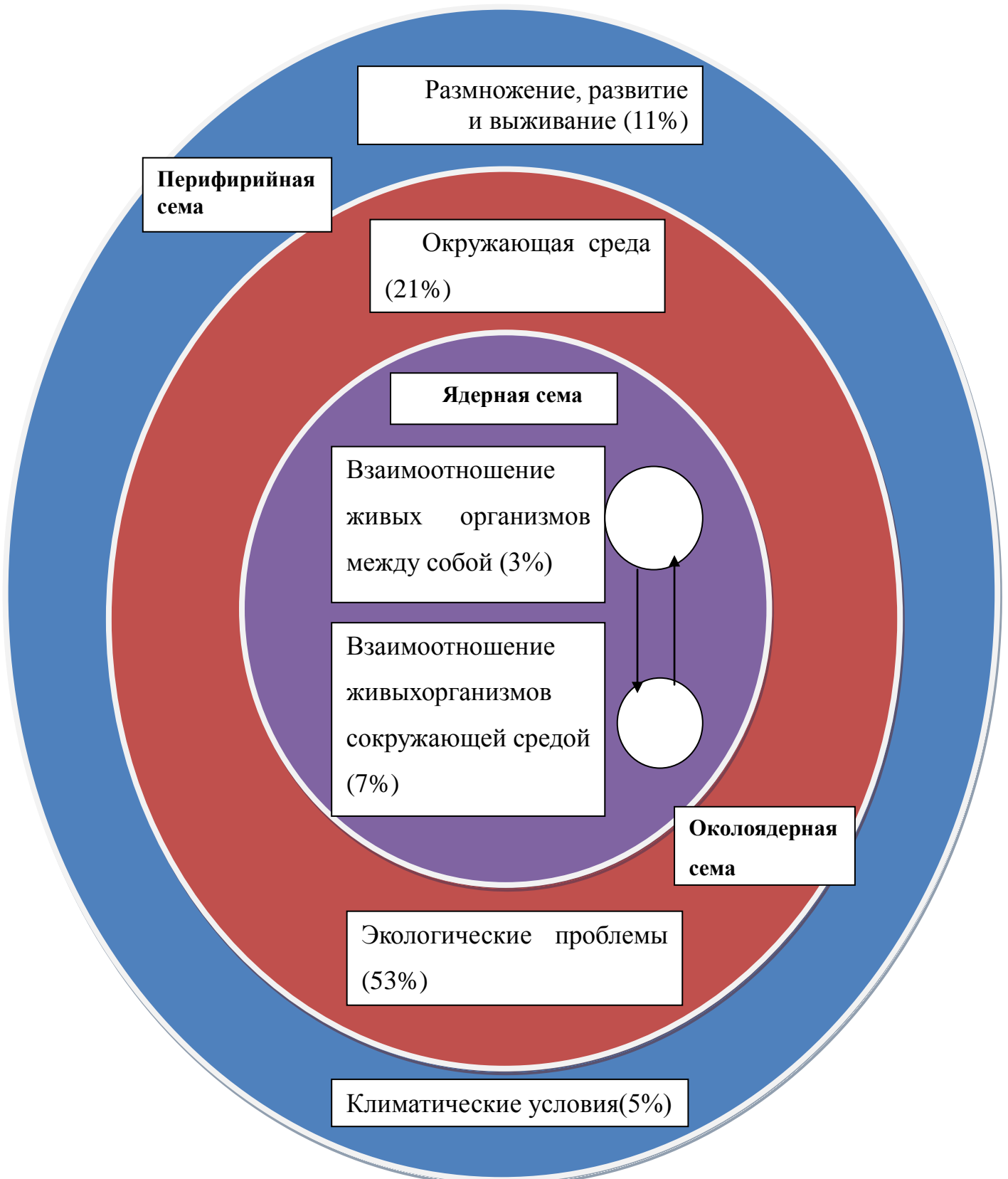


Рисунок 1 – Семантическая структура лексемы «экология»

Фрейм-слотовая организация концепта «экология» в фольклоре

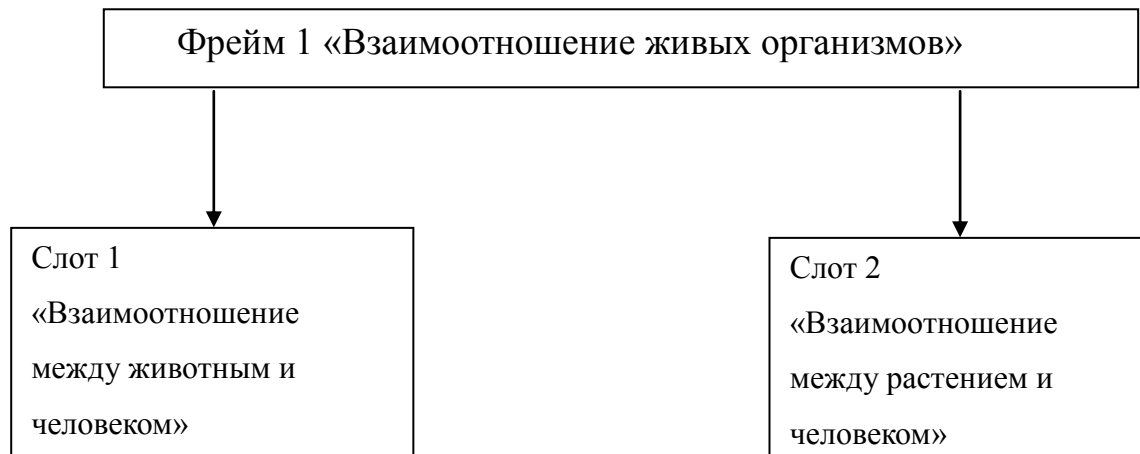


Рисунок 2 – Живые организмы и окружающая среда

Фрейм 2 «Взаимоотношение живых организмов с окружающей средой»

Слот 1 «Взаимоотношение человека с окружающей средой»

Слот 2 «Взаимоотношение животных и птиц с окружающей средой»

Фрейм 3 «Человек и окружающая среда»

Слот 1 «Взаимоотношение живых организмов с землей»

Слот 2 «Человек и окружающая среда»

Слот 3 «Взаимоотношение живых организмов с водой»

Слот 4 «Климатические условия»

Фрейм-слотовая организация концепта «экология» в публицистике

