

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Южно-Уральский государственный университет  
(национальный исследовательский университет)»  
Институт лингвистики и международных коммуникаций  
Кафедра международных отношений, политологии и регионоведения

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ  
Заведующий кафедрой, к. т. н.,  
доцент

\_\_\_\_\_ Л. И. Шестакова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

**МЕЖДУНАРОДНОЕ ОЛИМПЕЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ:  
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
ЮУрГУ–41.03.05.2019.243. ПЗ ВКР

Руководитель работы, к.и.н.,  
доцент

\_\_\_\_\_ Р.Н.Бондаренко  
\_\_\_\_\_ 2019 г.

Автор работы  
студент группы ЛМ-426

\_\_\_\_\_ В.С.Толменова  
\_\_\_\_\_ 2019 г.

Нормоконтролер, к.и.н.,  
доцент

\_\_\_\_\_ Р.Н. Бондаренко  
\_\_\_\_\_ 2019 г.

Челябинск 2019

## АННОТАЦИЯ

Толменова В.С. Международное Олимпийское движение: история и современность. – Челябинск: ЮУрГУ, ЛМ-426, 58 с., библиогр. список – 30 наим.

Актуальность и значимость Международного Олимпийского движения в современном мире сложно переоценить. Известный олимпийский лозунг «Спорт – вне политики», введенный Пьером де Кубертенем, человеком который возродил Олимпийские игры, безвозвратно ушел в прошлое. Процесс взаимодействия спорта и политики является одним из самых актуальных социально-политических феноменов современности. Более того, спорт является одним из факторов глобального геополитического противостояния, а также индикатором статусности, конкурентоспособности и престижа государства на международной арене. В условиях формирования новой геополитической системы, битва за спорт приобретает колоссальный размах. Поэтому политизация спорта, допинговые скандалы, дискредитация спортсменов, качество судейства, являются важнейшим инструментом глобальной политической игры.

Данная выпускная квалификационная работа выполнена с целью комплексного исследования эволюции Международного Олимпийского движения, объективного анализа, выявления проблем и перспектив его развития в современном мире.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	7
1 ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР.....	9
1.1 Зарождение Олимпиады.....	9
1.2 Барон Пьер де Кубертен и проект «Возрождение Олимпизма».....	15
2 ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ МЕЖДУНАРОДНОГО ОЛИПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ.....	23
2.1 Политизация Олимпийских Игр.....	23
2.2 Международные организации в борьбе за чистоту Олимпийского спорта.....	37
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	53
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	56

## ВВЕДЕНИЕ

Актуальность и значимость Международного Олимпийского движения в современном мире сложно переоценить. Международные Олимпийские игры – самый масштабный вид спортивных соревнований в истории человечества. Именно они привели к тому, что весь мир начал объединяться, а страны стали прислушиваться друг к другу. Благодаря Олимпиадам в древности приостанавливались любые конфликтные и военные действия на время соревнований.

Олимпийские игры сегодня – это истинный спортивный праздник для всех участников этого движения, как и для спортсменов, так и для болельщиков. Все они увлечены процессом организации, итогами состязаний, биографией, историей возникновения спорта. Все это является светлой и положительной стороной Олимпийских соревнований, но есть и другая сторона, которая происходит за большими кулисами данного мероприятия. Сюда относятся: политизация спорта, противоправное поведение участников, конфликты, скандалы, интриги, допинг, коррупция. Все это – полное разногласие с главной идеей Международного Олимпийского движения, что в конечном итоге может поставить честный спорт под угрозу исчезновения. Возникновение и итоги таких ситуаций очень редко проходят без оглашения СМИ. Все неприятные стороны Олимпиад, политические разногласия, непристойные поступки спортсменов существенно шокируют всю общественность, которая наблюдает за этими соревнованиями.

Одной из самых главных ошибок в общеметодологическом подходе при оценивании роли спорта в международных отношениях является рассмотрение проблемы только с одной стороны. Чаще всего это можно заметить тогда, когда большое количество факторов, которые относятся к международному спорту, демонстрируют и «отбирают» только с точки зрения их позитивного влияния на международные отношения. Однако, вместе с тем, в этом деле существует и совершенно обратный подход, когда заострение внимания происходит только на негативных моментах Международного Олимпийского движения, которые чаще

всего связаны с политизацией спорта, выражением агрессии, насилия, с проблемами межнациональных конфликтов и с применением запрещенных препаратов. Таким образом, решение проблем, опираясь только на одну сторону ситуации, является недостаточным и всегда приводит либо к «абсолютизированию», либо к полному «искажению» истины.

Объектом выпускной квалификационной работы является Международное Олимпийское движение.

Предмет данной работы — эволюция Международного Олимпийского движения.

Цель работы – комплексное исследование эволюции Международного Олимпийского движения, объективного анализа, выявления проблем и перспектив его развития в современном мире.

Задачи работы:

- рассмотреть историю зарождения Олимпийских Игр;
- изучить возрождение Олимпийского движения;
- проанализировать основные проблемы Международного Олимпийского движения;
- исследовать современное состояние и перспективы развития Международного Олимпийского движения.

Анализ литературы показал, что ряд авторов крайне негативно относится к значению спорта в мире, аргументируя это тем, что спорт по своей «природе» несет определение соперничества. Другие авторы имеют совершенно противоположную позицию и считают, что спорт — это ключ к укреплению мира, дружбы и взаимопонимания. Историю зарождения Олимпиады исследовали такие авторы как В. Столяров, М.Д. Лагутина, В.Л. Штейнбах. Современное состояние, проблемы и перспективы развития нашли отражение в работах Н.Е. Пуховской, В.Э. Багдасарян, Б.М. Хавина.

# 1 ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

## 1.1 Зарождение олимпиады

Международные Олимпийские игры – самый масштабный вид спортивных соревнований в истории человечества. Именно они привели к тому, что весь мир начал объединяться, а страны стали прислушиваться друг к другу. Благодаря Олимпиадам приостанавливались любые конфликтные и военные действия на время соревнований каждые четыре года. Этому служил договор между городами – государствами.

Олимпийские игры взяли свое начало еще в 776 году до н.э. и на данный момент представляют собой большой и известный спортивный праздник [9]. Еще в XIX веке было решено создать летние игры, которые проводятся и по сей день каждые четыре года. Исключение составляли лишь те года, когда мировых войн на период соревнований было не избежать.

В 1924 году были утверждены зимние Олимпийские игры, которые было принято проводить в один год вместе с летними. Но уже с 1994 правила изменились и время проведения соревнований стало различаться на два года.

Начало своего существования международные игры берут в греческом городе – Олимпия. Именно там располагался центр всего олимпийского духа, который имел название «Священный округ Зевса». Олимпия славилась настоящими греческими состязаниями и красотой природы.

В настоящее время этот город полностью пропитан историей международных спортивных соревнований. Сюда приезжает множество туристов, что увидеть знаменитые стадионы и почувствовать атмосферу боевого духа. В Олимпии точно все соответствует этому: улицы, отели, названные в честь игр, блюда, сувениры, торговые точки. Много кто мечтает приехать в это место, чтобы посетить большое количество общеизвестных археологических и олимпийских музеев.

Личный пример стал лучшей мотивацией для лучшей жизни. В дни Олимпиад люди могли вживую наблюдать за теми людьми, у которых иное мировоззрение, ценности, боевой дух и отличное телосложение. Все это влияло на зрителей, и это была в своем роде идеализация гармонично развитого человека.

Победителя игр называли Олимпионик и он становился для людей Богом спорта. Благодарности, которые получал чемпион, приравнивались к благодарностям Богу.

Родной город принимал героя по-особенному. Он заезжал в город не через центральные ворота, а через специально сделанную в стене арку, которая после въезда чемпиона сразу же заделывалась, веря, что победный дух останется в их городе навсегда. Олимпионик был одет в багрянец, а его голову обязательно украшал венок [29].

В то время как Олимпия освобождена от игр, в городе наступает затишье. Без болельщиков, без ухода за главным стадионом, без атлетов этот город становился совсем спокойным. Но когда начинались Олимпийские игры, жизнь здесь очень преображалась. Все известные места в небольшом городке Олимпия была полностью забиты и грандиозные спортивные сооружения были переполнены гостями и атлетами.

В самом начале зарождения игр победитель определялся только по отдельным видам спорта. Собственные результаты спортсмена не отмечались ни в каких отдельных документах. Именно поэтому люди любили эти игры. Их больше привлекал сам праздник спортивного духа, а кто какое место займет – это их волновало меньше всего. «Весь этот праздник посвящен Зевсу» - говорили они.

После того как соревнования начали набирать популярность греки решили составить единый календарь Олимпийских игр. Вначале спортивный праздник занимал только один день, затем длился пять дней и только лишь через некоторое время игры начали продолжаться в течение целого месяца. В то время, когда соревнования проводились в течение одного дня, обычно, это был восемнадцатый

день «священного месяца», после первого летнего полнолуния. Греческим олимпийским годом – год игр.

История Древней Греции хорошо отражена в мифологии. Из большого количества мифов можно узнать и о возникновении первого стадиона для Олимпиад. Как гласит легенда, основателя стадиона звали Геракл. Еще в XVII веке до н.э. он вместе со своими братьями оказался на Пелопонесском полуострове и увидел могилу, которая принадлежала титану Кроносу. Геракл был сыном Зевса и в то время он твердо решил организовать соревнование в виде кросса, в честь памяти своего отца. Во время продумывания дистанции, он спонтанно отмерил 600 своих ступней. Длина этого пути составила 192 метра и 27 сантиметра. Так и создалась основа для первого Олимпийского стадиона. Благодаря этому у спортсменов на протяжении 300 лет был хороший стадион для комфортных игр. Но название «Олимпийские» эти игры приобрели лишь спустя некоторое время.

Разумеется, известные игры интересовали не только болельщиков, но и различных торговцев и владельцев развлекательных организаций. Поэтому в подготовке к Греческому Олимпийскому году принимали участие и различные социальные круги Древней Греции. Когда Олимпийские игры начали приобретать серьезную популярность, центр города оказывался под большим давлением. В городе Олимпия древнегреческие игры проводились в течение 11 веков, и только лишь иногда проходили в других городах Греции [14].

Олимпийский огонь являлся одним из самых воодушевляющих событий. Уже чуть позже греки придумали пронести зажженный факел к главному стадиону Олимпийских игр. И по настоящее время без этой традиции не обходится ни одна официальная церемония Международного Олимпийского движения. За тем, как путешествует Олимпийский факел по разным странам и городам, люди могут наблюдать благодаря интернету и телеканалам. Такое мероприятие благополучно влияет на политические, экономические и на международные отношения в целом.



В 1928 году Амстердам стал первым городом, который принял огонь Олимпийского духа. Многие исследователи олимпийской истории долго отрицали тот факт, что огонь был доставлен эстафетой из Олимпии, но, на данный момент, это уже бесспорно доказанный факт.

В 1936 году факельные эстафеты взяли начало и доставляли огонь из Олимпии напрямик в город, где проходили летние игры. С того времени ни одна церемония открытия Олимпийских игр не была проведена без зажжения олимпийского огня от факела, который был принесен эстафетой на главный стадион.

Каждому человеку отлично знакомо понятие факелоносцы. Эстафета с их участием вот уже полувек является официальным началом соревнований. 20 июня 1936 года факел проделал путь по городам Югославии, Германии, Греции, Болгарии, Чехословакии, Венгрии и Болгарии и составил 3075 километров. Уже в 1948 году огонь начал путешествовать по морю [29].

В 394 г. н.э. Римский император Феодосий I выпустил указ о запрете существования Олимпийских игр. Причиной этого стало принятие императором христианской веры, и он решил покончить с играми, восхваляющих языческих богов. После данного указа Олимпийские игры приостановили свое существование на 15 веков, из-за чего значение спорта в Древней Греции перестало играть какую-либо демократическую роль. Спорту присвоили имя «мошенник» и его перестали считать путем общения для разных народов и стран.

Атлеты Древней Греции принимали участие в соревнованиях абсолютно голыми. Так как прямой перевод слова «голый» - гимнастика. Люди не стыдились обнаженного тела, это, наоборот, показывало то, насколько спортсмен предан своему делу и улучшает свою физическую форму. Стыдно было иметь неспортивное тело.

Существовало еще одно правило. Женщины не могли приниматься участия в Играх, а также наблюдать за их прохождением. Все было настолько серьезно и жестоко, что при случае нахождения девушки на стадионе – её сразу же должны

сбросить в пропасть. За все время было только одно нарушение этого правила. Когда женщина, мать своего ребенка, сама тренировала сына на протяжении всего его детства и юношества, и очень хотела понаблюдать за успехами своего сына с трибун Олимпийского стадиона.

Во время соревнования тренеры должны стоять отдельно от всех и спокойно смотреть на то, как их спортсмены проходят препятствия. Но эта женщина переделалась в мужчину, нашла тренерскую форму и стояла рядом с ними, переживая за своего родного сына. И удивительным образом сын этой женщины стал чемпионом данной Олимпиады! Безусловно, она не смогла сдержать своих материнских чувств гордости и нежности и бросилась бежать через весь стадион, чтобы поздравить его одной из первых. Конечно, в то время как она бежала с огромной скоростью, с нее слетела вся мужская одежда и все увидели, что на поле – женщина. Судьи Олимпиады были растеряны и не понимали, как они правильно должны поступить в такой ситуации. Как говорит закон, женщина должна быть сброшена в пропасть, но тут есть некоторые факты, которые очень влияют на решение. Она – мать Олимпийского чемпиона. Женщина осталась жива и была счастлива успехами своего сына. Из-за этой ситуации, было принято новое правило. Помимо того, что все атлеты принимают участие в соревнованиях голыми, теперь и тренерский состав должен стоять на поле без всякой одежды, для недопущения подобной ситуации вновь.

Конечно, женщины тоже соревновались между собой, но Женские Олимпийские игры проходили либо за месяц, либо через месяц основных игр, на том же стадионе.

В IV в. до н.э. постепенно начинает меняться значение Международного Олимпийского движения. Зрелищность, борьба и бои обретают все большую ценность и постоянный политический беспорядок, в частности Пелопоннесская война (431-404 гг. до н.э.) способствует сильному изменению греческих традиций в худшую сторону. Общая красота и пример спортивного тела уже не вызывало у людей прежнего восхищения. Если раньше в схватках ценились такие умения как

ловкость, энергия и скорость движений, то в то время выигрышным зрелищем стала физическая сила [13].

Слово победа стало нечто другим, нежели просто уважением и команды стали приглашать к себе в состав все наиболее профессиональных и известных спортсменов для того, чтобы доказать свою силу. Иногда новые члены команды могли абсолютно не проходить по олимпийским правилам, но они все равно допускались к соревнованиям. С тех пор в играх начали участвовать профессионалы, а любители отходили на второй план. Именно с этих моментов и начала зарождаться политизация Олимпийского движения.

Сильная жажда победы приводила к обесцениванию принятых норм и правил, принятых для спортивных состязаний. Постепенно народ начал сталкиваться со случаями коррупции, жестокостью и обманом.

История, культура и национальные традиции являлись самыми важными аспектами для Древнегреческих игр, и греки всеми силами старались сохранить их во время проведения Олимпиад. Организация соревнований начинала напоминать откровенную деградацию значения физического воспитания и спорта в целом.

Отмена проведения общегреческих игр сильно отразилась на мировоззрении разных народов. Появление христианской веры в Римской империи сформировалось в связи с кризисом рабовладельческого строя. Физическое воспитание сыграло немалую роль в условиях борьбы греко-римского духовного мира и новой верой. Христианство «увидело» в спортивных состязаниях выражение язычества и именно поэтому государство было против их существования.

Все храмы и спортивные сооружения были подвергнуты разрушению и теперь в Олимпии можно увидеть лишь исторические развалины, которые служат олицетворением Олимпийского духа уже на протяжении долгих лет.

Но во времена эпохи Ренессанса, великие спортивные соревнования и историческое искусство Древней Греции обретали все больший интерес у разных

стран и народов. Начало XIX века послужило возвращению международного спорта во многие города Европы и у людей появилось желание организовать нечто подобное Олимпийским Играм.

## 1.2 Барон Пьер де Кубертен и проект «Возрождение Олимпизма»

1766 год стал очень значимым для истории Олимпии. В это время люди занимались раскопками и им удалось найти несколько исторических спортивных сооружений. Уже в 1875 году немцы решили продолжить раскопки и благодаря этому идея о возрождении Олимпийских игр стала еще более желанной. Знаменитый француз описал это время одной цитатой: ««Германия раскопала то, что осталось от древней Олимпии. Почему Франция не может восстановить старое величие?» - Барон Пьер де Кубертен.

После того как Римский император запретил Олимпийские игры, идея международных соревнований не исчезла. В XVII веке Англия была организатором спортивных игр, которые известны под названием «олимпийские». После этого Франция и Греция поддержали эту инициативу и провели свои соревнования. Безусловно, это были не масштабные состязания, они имели более скромный характер.

Такие соревнования служили источником усиления французской армии, после того как она проиграла во Франко-Прусской войне 1870-1871 гг., и Пьер де Кубертен взял за основу Олимпийскую арену для борьбы между спортсменами.

Барон не мог оставить идею древних Олимпийских игр и вдохновился возродить их.

25 ноября 1892 года Кубертен в возрасте 29 лет представил проект «Возрождение олимпизма» в университете Парижа. 23 июня 1894 года он получил одобрение и во время конгресса в Сорбонне произошло историческое событие – организация первой Олимпиады 1896 года в Афинах [29].

Конец XIX века характеризуется несколькими положительными событиями: улучшение отношений между государствами в вопросах экономики и культуры,

развитие современного транспорта наземного и воздушного пространства. Все это послужило достойной подготовкой к возрождению успешного Международного Олимпийского движения. Благодаря этому заявление Кубертена: “Нужно сделать спорт интернациональным, нужно возродить Олимпийские игры!”, услышали многие страны всего мира. Тем самым он навсегда вписал свое имя в историю человечества и стал отцом спортивного мира.

В те времена, когда Кубертен еще не был известен, командный спорт совершенно не практиковался. Для людей эти соревнования были своего рода весельем и обычными играми, которые напоминали любительские состязания.

Спорт начал носить престижный характер только после того, как в мир пришли Олимпийские игры. Благодаря ним, люди начали осознавать важность физического развития для общего здоровья, победители соревнований становились известными и узнаваемыми героями по всему миру. Спорт стал играть значимую роль в жизни каждого человека.

Престижный и демократичный характер ценили аристократы и представители низшего класса. Именно это Кубертен смог увидеть в спорте, и он очень дорожил тем, что спортивных дух способен стереть черту между высшими и низшими слоями общества.

Конец XIX века был для Пьера очень важен. В это время он осуществляет деловые визиты в США и Великобританию, ведет переговоры с различными экспертами и проводит международные турниры. Все это делалось для привлечения внимания других стран к возрождению Международного Олимпийского движения.

Результатом такой работы стало формирование Международного Олимпийского Комитета (МОК), в составе которого были независимые представители из многих стран.

Греческие игры 1896 года стали самыми масштабными в мире спорта за последнее время, даже не смотря на относительно небольшое количество участников (250 человек). Правительство Греции отметило высокую и

профессиональную организацию мероприятия и выразили инициативу на дальнейшее проведение Олимпиад в их стране.

В 1894 году 16 июня по предложению Пьера де Кубертена в Париже был созван учредительный конгресс. Барон выражал там свою точку зрения о любительском характере спорта, напоминая о том, что спортсмен – это не «работник цирка», а человек с профессиональными навыками. Представители 12-ти стран полностью поддержали Кубертена в возрождении Олимпийского движения и утвердили несколько понятий, такие как проведение Олимпиады каждые четыре года на разных территориях и только современные направления спортивных состязаний в общей программе. Также во время проведения конгресса была одобрена Олимпийская хартия и состав Международного олимпийского комитета. Так как местом проведения первых возрожденных игр избраны Афины, президентом МОК стал грек Д. Викелас, а Пьер де Кубертен, в свою очередь, взял на себя роль генерального секретаря МОК.

Перед началом возрождения первых Олимпийских игр возникало очень много проблем, но французский Барон смог решить их и внес огромный вклад в благополучное проведение и придание им абсолютно международного смысла.

В апреле 1896 года по инициативе МОК первую Олимпиаду принял знаменитый Панафинийский стадион. Энергичный Кубертен и вдохновленные греки смогли справиться со всеми трудностями и выполнили четкий план первых современных Олимпийских игр. Церемонии открытия, закрытия и награждений спортсменов прошли очень красочно, ярко и с большим восторгом были приняты всеми фанатами международного спорта. В связи с огромным интересом к таким играм, максимальное число вместительности стадиона превысило на целых 10 тысяч людей (возросло с 70 до 80 тысяч). Положительная информация СМИ разных стран и отзывов общественности говорили об успехе возрождения Олимпийского движения.

За первой удачей последовал и первый упадок. Спортивные состязания в 1900 году в Париже и 1904 году в Сент-Луисе состоялись вместе со Всемирными

выставками и в этой связи игры продолжались несколько месяцев без особого внимания болельщиков. Большой процент участников III Олимпийских игр составляли атлеты из Америки, потому что странам Европы добраться до места проведения Олимпиады через океан в те времена было достаточно проблематично.

В связи с тем, что Сент-Луис был определен городом для Игр 1904 года, Уильям Слоэн (член МОК от США) был предложен в качестве президента Международного Олимпийского комитета. Он отклонил свою кандидатуру и вместо это заявил, что президентом должен быть Пьер де Кубертен, по причине того, что он является основателем возрождения Олимпийских игр. Такое решение было утверждено и необходимость проведения переизбрания на главную должность МОК каждые четыре года была отменена [29].

До этого случая сам Кубертен приветствовал мобильное президентство. Эта идея предполагала правило о том, что какая страна принимает Олимпийские игры, представитель той и должен стать президентом МОК. В этой связи в 1896 году Викелас отдал свою должность Пьеру, так как II Игры 1900 года должны были состояться во Франции в Париже.

В 1897 году состоялся второй Конгресс во французском городе Гавр. Во главе с Пьером де Кубертенем МОК организовал следующие конгрессы: в Брюсселе 1905 год, в Париже 1906 год, в Лозанне 1913 год и в Париже 1914 год. Также Барон смог провести IV Олимпийские игры в Лондоне в 1908 году и V игры в Стокгольме в 1912 году.

17 июля 1914 года является очень знаменательным днем для международной спортивной жизни. В этот день, во время церемонии 20-ой годовщины возрождения Олимпиады, был презентован Олимпийский флаг. Это белое полотно с пятью переплетенными, объединенными кольцами, каждый цвет которого обозначал свой континент – Европа, Африка, Америка, Азия и Америка.

Первая мировая война принесла Кубертену большое количество масштабных проблем, такие как отмена VI Олимпийских игр по причине войны и

перемещение штаб-квартиры МОК в более безопасную зону – Швейцария, Лозанна.

По мнению Кубертена, Олимпийский дух – это целая жизнь, которая собрала и объединила в себя самые лучшие качества ума, воли и тела. Он заявлял, что Олимпизм – это и есть состояние человека, состоящее из гармонии и различных усилий, которые в дальнейшем помогают достичь правильной зрелости и применять эти навыки в любой жизненной ситуации. В своих высказываниях Кубертен ссылался на времена Древней Греции, упоминая о равновесии в жизни, которое и служит основным понятием в становлении личности.

Братство души и тела стало для Пьера одним из важных факторов идеологии Олимпийского духа. Он говорил, что удовольствие от физических упражнений возникает именно от слияния таких частей бытия человека как тело и дух. В этой связи, эти элементы должны представлять гармонию единого целого, иначе это может привести к дисбалансу личности.

Кубертен искренне надеялся, что эта идея олимпизма будет переноситься сквозь года, благодаря историческим справкам и применяться всеми участниками международных спортивных соревнований и просто в жизни людей.

В мае 1906 года МОК была предложена инициатива создания конкурсов по искусству. Данная идея была придумана на Консультативной конференции в Париже, которую собрал Кубертен в связи с большим интересом к сплочению спорта и искусства. Предлагалось пять дисциплин: архитектура, скульптура, музыка, литература и живопись.

Первый конкурс искусства проходил в Стокгольме в 1912 году ввремя V Олимпиады. Золотую медаль по литературе получило произведение «Ода спорту», автором которого являлся Пьер (в то время он участвовал под псевдонимом).

Благодаря тому, что психология и педагогика являлись важными науками для деятельности Кубертена, он создал Универсальный педагогический союз, а



чуть позже и Международное бюро спортивной психологии. Все, потому что он считал, что спорт – это не просто соревнования, но и отличный метод воспитания и достойного личностного образования.

Главная миссия Олимпийских игр была очень важна для самого Кубертена. Она заключалась в возможности для новых отношений между народами, дружбы, счастья и братского единства.

Пьер всегда стремился сделать праздник и придать культурный дух всем Олимпийским играм. Так, например, книга «Олимпийские мемуары» подтверждает, что он считал данные соревнования всемирным фестивалем для молодежи, праздником силы, различных человеческих способностей и простором для молодежных идей, которые есть в каждом зрелом поколении.

Кубертен – это идеолог, законодатель и организатор Международного Олимпийского движения, который создал свою структуру для современных игр. Эта структура состоит из трех частей: Международный Олимпийский комитет, национальные олимпийские комитеты и международные федерации. В 1925 году во время восьмого Пражского Олимпийского конгресса в своей речи барон обозначил сферу деятельности и функции для каждой из них.

Пьер всегда придерживался своего мнения о том, что профессиональной деятельности спортсмена нет места в спорте. Он говорил, что в нем должны участвовать любители и показывать всю любовь к спортивным состязаниям на своем примере. Также им рассматривалась проблема национализма и расовых предрасположенностей, которые активно вмешивались в мир большого спорта. Полная независимость и четкое философское понимание, вот, что Кубертен всегда надеялся видеть при создании Международного Олимпийского движения. В итоге, благодаря своему упорству, настойчивости и энергии, ему удалось донести основные идеи духа олимпизма до своих единомышленников, включая увлеченность, преданность, взаимопонимание и дружбу.

В 1925 году барон Пьер де Кубертен покинул пост президента МОК, но несмотря на это, он навсегда остался на этой должности.

Швейцария была страной, где он провел последние минуты своей жизни. Прогуливаясь по парку «Ля Гранж» в красивейшем городе Женева, Кубертен скончался. Это произошло 2 сентября 1937 года, когда ему было 74 года.

Пьер был похоронен в Швейцарии. Это страна, которая приняла его, дала ему понимание, помощь и защитила его самого и его самое главное дело жизни. Сердце Кубертена было забальзамировано, помещено в специальный сосуд и отправлено в Грецию. Там оно было помещено в мраморный монумент, который стоит рядом со святилищем знаменитой Олимпии.

Таким образом, идея олимпийского духа, возрождение современных Олимпийских игр, 30 книг, более 1200 статей по развитию спорта, социологии, археологии, политики, философии, 50 брошюр и не только это осталось в мире после смерти такого талантливого и честного педагога, историка, литератора, социолога и общественного деятеля Пьера де Кубертена.

Барон оставил после себя несколько цитат, посвященные спорту, которые являются и будут являться актуальными пока будет жив спортивный дух:

«О, спорт! Ты — мир! Ты устанавливаешь хорошие, добрые, дружественные отношения между народами. Ты — согласие. Ты сближаешь людей, жаждущих единства. Ты учишь разноязыкую, разноплеменную молодежь уважать друг друга. Ты — источник благородного, мирного, дружеского соревнования. Ты собираешь молодость — наше будущее, нашу надежду — под свои мирные знамена. О, спорт! Ты — мир!».

«Спорт – возможный источник самосовершенствования для каждого человека».

«В Олимпийских играх самое важное не победа, а участие; главное в жизни не одолевать, а достойно сражаться».

«В недалеком будущем нас ждет появление отвратительного клана спортсменов-профессионалов, которые извратят саму идею спортивных состязаний, монополизируют их и превратят в своего рода театр марионеток» [19].

Со временем Международные Олимпийские игры обретали все больший вес на мировой арене, благодаря чему были признаны самыми масштабными спортивными состязаниями в современном мире, которые должны были отражать идею братства, борьбы и объединения всей народов на планете. Но, к сожалению, понятие олимпийского мира и единства, придуманное Кубертенем, соблюдалось далеко не всегда.

## 2 ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ МЕЖДУНАРОДНОГО ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ

### 2.1 Политизация Олимпийских Игр

Олимпийские игры сегодня – это истинный спортивный праздник для всех участников этого движения, как и для спортсменов, так и для болельщиков. Все они увлечены процессом организации, итогами состязаний, биографией, историей возникновения спорта. Все это является светлой и положительной стороной Олимпийских соревнований, но есть и другая сторона, которая происходит за большими кулисами данного мероприятия. Сюда относятся все конфликты, противоправное поведение участников, скандалы, интриги, коррупция. Всему этому можно дать такое определение – это полное разногласие с главной идеей Международного Олимпийского движения, что ставит честный спорт под угрозу исчезновения. Возникновение и итоги таких ситуаций очень редко проходят без оглашения СМИ. Все неприятные стороны Олимпиад, политические несогласования, непристойные поступки спортсменов существенно шокируют всю общественность, которая наблюдает за этими соревнованиями.

В последнее время ни одно спортивное соревнование, а тем более такое масштабное и значимое как Олимпийские игры, не проходит без конфликтов и сложных ситуаций. Это своего рода «аксиома». Были времена, когда во время игр нельзя было избежать политических скандалов, далее эти конфликты начали носить коррупционный характер, в нынешнее время можно встретить немало проблем, касающихся неграмотного и сомнительно судейства или применения запрещенного допинга.

На самом деле, еще при возникновении идеи Олимпийских игр уже начинали происходить различного рода провокации и интриги, которые существуют и в наше время. О самых известных, «ярких» и запоминающихся скандалах слышано много людей, которые заинтересованы в мировом спорте.

Одним из таких ярких примеров является 1936 год. В тот год проводились летние (Берлин) и зимние (Гармиш-Партенкирхене) Олимпийские игры в Германии. Эти соревнования и по сегодняшний день являются самыми печальными и пагубными в истории Олимпийского движения. Стоит отметить, что организация данного мероприятия была проведена лучшим образом, но она абсолютно точно была направлена именно на использование соревнований в политических целях.

Взять на себя ответственность за организацию XI Олимпийских игр могли одиннадцать городов с разных континентов: четыре города Германии: Кельн, Нюрнберг, Франкфурт-на-Майне и Берлин; Аргентина – Буэнос-Айрес; Венгерская столица Будапешт; Итальянский Рим; Дублин; город Египта – Александрия. Это было первое время, в которое право организатора Игр отстаивало большое количество городов.

13 мая 1931 года во время совещания Международного Олимпийского комитета Берлин был выбран для проведения Олимпийских игр 1936 года.

Это решение произошло за два года до того, как к управлению государством пришли фашистские власти. Именно в 1933 году настал конец Веймарской республике, и вся Германия оказалась под тенью фашистской свастики. В самом начале представители нацистского государства не проявляли никакого энтузиазма и восхищения от того, что они являются организаторами Олимпиады.

Немцы смело утверждали «Неграм нет места на Олимпийских играх». Нацистские СМИ распространяли мысль о том, что Олимпиада – это совершенно не привлекательное еврейское мероприятие, которое никому не нужно [29].

Только после того, как идея об использовании Игр для своих подлинных, фашистских планов в обмане всех стран дошла до немецких властей, организация таких масштабных состязаний сразу же заинтересовала их и начала нести в себе несомненную «полезность». В городах, принимающие Олимпиады, практически сразу начались строительные работы. Например, за очень короткие сроки в

Берлине была построена Олимпийская деревня. Этому было достаточно простое объяснение: фельдмаршалу срочно понадобились корпуса для обучения солдат.

В процессе подготовки к Олимпиаде вместе с сооружением огромных спортивных объектов работала мощная рекламно-пропагандистская кампания. Была выполнена отличная организация бега с факелом по пути от Олимпии до столицы Германии. По этой дороге следовали реваншистские митинги, затрагивая Судетскую область Чехословакии, которая была известна первым враждебным действием Гитлера «возвращение в рейх». Также был сооружен огромный колокол во имя Олимпийских игр с напечатанным текстом: «Я призываю молодежь всего мира». Только совсем малое количество людей понимали истинную суть этой надписи – это призыв в могилы.

На пути немецкой пропаганды встречались те, кто пытался остановить идею «ослепить» весь мир. Эти люди с разных точек света просили о переносе Олимпийских игр в другую страну. Среди этих людей были немало победителей и участников Олимпиад 1932 года, чемпионов различных чемпионатов мира, которые проводились в 1933, 1934, 1935 годах. Они поддерживали движение против Игр в Германии и открыто высказывали свои намерения о полном бойкотировании этого мероприятия в случае отказа [1].

В связи с тем, что подобные заявления об игнорировании Олимпиады набирали популярность, фашистским властям понадобился новый план. Он состоял в том, что немецкое министерство начало рассылать приглашения с обращениями в разные страны мира, в которых было описано о том, что Игры 1936 года пройдут очень спокойно и без права на нарушения Олимпийских правил. В силу вступали самые «привлекательные» методы для привлечения большого числа стран-участниц: взятки, шантаж и угрозы. Например, после того как представители Национального Олимпийского комитета (далее НОК) сообщили о том, что не имеют достаточно средств для отправления делегации спортсменов на Игру в Гармиш-Партенкирхен, через некоторое время НОК получает чек с суммой в 50 тысяч долларов по почте. К чеку прикладывалось

дополнительно письмо, в котором описывалось, что это деньги от «незнакомого спортсмена». Не потребовалось много времени, чтобы проверить адрес отправления данного письма. Этим инициатором оказался именно Пауль Йозеф Геббельс – верный последователь Гитлера, пропагандист нацистской Германии. Таким образом, народам из разных стран было очень тяжело добиться положительного ответа на их просьбы. МОК окончательно высказал решение о том, что Олимпийские игры 1936 состоятся и в Берлине, и в Гармиш-Партенкирхене.

Зимняя Олимпиада прошла в спокойной обстановке и с большим успехом, тем самым вселяя доверие и уверенность для тех, кто сомневался в безопасности данного мероприятия. Но, между тем, фашистским властям все же удалось удостовериться и проверить надежность и эффективность своих нацистских действий. После завершения зимних Игр они с серьезной инициативой принялись за продолжение организации к масштабному политическому вмешательству в дела всего мира – к летней Олимпиаде в Берлине. У Гитлера был план, благодаря которому он хотел использовать это мероприятие для показа расового и технологического преимущества, но при этом выражая свои мирные намерения.

«Мы всем им покажем тот мир, который обретен нами», — это слова из статьи в «OlympiaZeitung» от 1 августа 1936 года – канун открытия Олимпиады [29].

Многим было известно об атмосфере, которая будет на протяжении соревнований. Немецкий национализм взял за основу идею о пропаганде своих истинных расовых предпочтений и это означало, что Олимпийские игры должны стать торжеством «белых» людей. По их мнению, только светловолосые могут быть самыми достойными, ловкими и умелыми. На реализацию этого плана было предпринято большое количество способов и в этой связи, каждый иностранный участник Олимпийских игр был обязан пройти подобный «отбор», благодаря которому спортсмен впадет в состояние глубокого морального удара.

Становилось совершенно ясно, что фашистские власти серьезно нацелены на то, чтобы сделать из Берлинских Олимпийских игр пронацистское «шествие». Американский христианский журнал «TheCristianCentury» в одной из своих статей передал о том, что фашистам нужна Олимпиада только для ее использования в личных целях пропаганды, чтобы вселить уверенность в немецкий народ и иностранное общество о том, что фашизм – это сила и безопасность.

В ходе Олимпиады спортсмены показывали достойные результаты, но в этих Играх чувствовалась атмосфера жестокого милитаризма. С этим мнением согласился и Международный Олимпийский комитет. В связи с 60-летием Олимпийского движения, МОК выразил свое утверждение о том, что XI Берлинская Олимпиада была пропитана сильнейшим духом фашизма и милитаризма.

Еще один ярким примером является Мюнхенская Олимпиада 1972 года. В 1966 году в городе Рим состоялось собрание, на котором МОК принял решение выбрать местом для Олимпиады 1972 один из самых крупных городов ФРГ - Мюнхен.

Еще задолго до Олимпиады в Мюнхене начали происходить противоправные вещи, такие как подсовывание различной антисоветской литературы журналистам и спортсменам.

Наблюдались постоянные политические скандалы в Оргкомитете Мюнхенской Олимпиады. В начале 1971 года возмущение спортивной общественности вызвало известие о том, что Оргкомитет Игр XX Олимпиады отправил приглашение принять участие в Играх расистской Родезии. Как известно, Родезия вместе с ЮАР была лишена права послать свою команду на Олимпийские игры 1968 года за проведение политики апартеида (политика расовой сегрегации).

В то время как Олимпиада пришла в Мюнхен, на улицах города начали бунтовать приверженцы анархистских взглядов, а также маоисты. У всех них



была одна цель - сорвать успешную организацию Олимпийских игр. В один день эти группировки провели противозаконное и шумное шествие в центре Мюнхена, которое закончилось конфликтом с полицейскими силами.

Самый страшный факт во всей истории Международного Олимпийского движения— это террористическая акция в Олимпийской деревне, которую организовала и провела экстремистская палестинская группировка «Черный сентябрь». Они проникли в Олимпийскую деревню, преодолев забор с колючей проволокой и направились в секцию, где проживали Израильские спортсмены. Набор боеприпасов палестинских террористов состоял из 20 гранат, 8 автоматов Калашникова и 900 обойм. После этого в течение всего дня велись переговоры между палестинскими террористами и представителями безопасности. Сразу же узнав о случившемся, люди подбежали к Олимпийской деревне. Все могли увидеть бандитов в масках и с автоматами в руках, которые стояли по всему периметру израильского квартала. Любое неловкое движение могли привести к стрельбе по людям. Палестинские террористы требовали освобождения 234-х «коллег» из тюрем Израиля, а также еще 16-ти людей, которые были лишены свободы в учреждениях в Западной Европе [13].

Не до конца продуманный план и слишком долгие действия баварской полиции привели к убийству большого количества людей. Всего погибло одиннадцать представителей израильской делегации. Из террористов трое остались живы, но взяты под стражу полицией, а позже произошел обмен – их заменили на самолет с немецкими пассажирами.

Это были очень трагичные часы для Мюнхенских Олимпийских игр. Все чаще высказывались предложения о временном приостановлении соревнований, в связи с такой страшной террористической атакой. По решению экстренного совещания Международного Олимпийского комитета было принято решение не приостанавливать Игры. Люди были в ужасе еще на протяжении долгого времени и именно тогда каждый болельщик, спортсмен, тренер осознал, что концепция

Пьера де Кубертене об Олимпийском движении будет сохранена несмотря ни на что.

Теракт в Мюнхене – это самая крупная террористическая атака в мировом спортивном мире. Французской Барон во время возрождения в XIX веке опирался именно на сохранение традиций о мире и объединении между народами. Но, как показала практика, по произошедшему событию на Олимпиаде в Мюнхене, стало понятно, что Олимпийские игры и спорт в целом начали носить в себе сугубо политический характер.

Показательным примером политизации является также бойкот Олимпийских Игр в Москве 1980 года, который широко известен по всему миру. Советский Союз очень хотел привести Олимпийские игры 1976 года в Москву, выиграв конкурс даже у Лос-Анджелеса и Монреаля в первом туре. После этого по всем новостям передавали о победе СССР при определении столицы Олимпиады, но при завершении второго тура результаты Московских голосов не повысились, а Монреаль вышел в лидеры, благодаря выбыванию Лос-Анджелеса из конкурса. Идея отказа от домашних Олимпийских игр подразумевала отдать ее американцам – Лос Анджелес после проигрыша серьезно нацелен на следующие выборы. В то время это были годы Холодной войны и проигрывать в конкурсе во второй раз было недопустимо.

В этой связи, чиновники СССР начали действовать, продумав эффективный план. В первую очередь, они задумали налаживать и укреплять отношения с президентом Международного Олимпийского комитета Майклом Килланином. В результате он стал хорошим приятелем для Советского Союза и щедро делился рекомендациями. К примеру, для того чтобы увеличить эффективность пропаганды в СССР пригласили более десяти известных журналистов, представляющие капиталистические страны. Они объездили всю страну и собрали нужную информацию [17].

Еще более активное участие в лоббировании Москвы русский эмигрант и президент Олимпийского комитета в Лихтенштейне – Барон Эдуард фон Фальц-

фейн. Он очень желал возвращения на родину и имел хорошие отношения с крупными бизнесменами, представителями государств и чиновниками Европы. Некоторые утверждают, что он лично разговаривал с членами МОК и наставил на том, чтобы дать Москве олимпийский шанс.

По результатам состоявшихся выборов было подсчитано 39 голосов за Москву и 20 за Лос-Анджелес. Существенное влияние на данные результаты оказало решение о проведении зимних Олимпийских Игр в 1980 году в Лейк-Плэсиде. Если бы выиграл Лос-Анджелес, это бы означало, что две Олимпиады подряд проводились бы в одной стране. Это не корректно и подобная практика уже имела печальный опыт в 1936 году.

10 июня 1977 года – это начало с момента бойкотирования Олимпийских игр в Москве. Президент США Джимми Картер во время беседы с американскими СМИ попытался объяснить свое намерения против Олимпиады 1980 года: «Мне лично хотелось бы... в агрессивной форме бросить вызов Советскому Союзу и другим странам, разумеется, мирным путем, чтобы приобрести влияние во всех районах мира, которые, по нашему мнению, имеют для нас сегодня решающее значение или могут приобрести такое значение через 15–20 лет» [29]. Это была информационная война.

Официальный предлог для бойкотирования Московской Олимпиады – ввод войск СССР в Афганистан, стал известен только через 2 года.

Следующий этап информационной войны был в августе 1978 года. К бойкоту присоединились представители либеральной партии Великобритании и профессионального объединения США. Ранее существовал слоган: «бить русских на спортивных аренах», но он был отклонен, в связи с нереальностью выполнения. Была придумана новая идея – дискредитировать Московские Олимпийские игры еще до их начала. И в тоже время избавить спортсменов Америки и Европы от проигрышей на соревнованиях на земле СССР.

Уже 25 января государственные органы США вынесли решение о запрете участия в Олимпиаде-80 всем американским спортсменам.

Джимми Картер был решительно настроен не только лишить Москву американских спортсменов, но и добиться отмены Игр 1980 года в целом. Для осуществления своего плана он решил отправить посланников во все страны мира, с целью уговорить их отказаться от участия в Московских соревнованиях. В случае отказа, Картер велел предпринимать угрозы и шантаж.

Национальный Олимпийский комитет Америки попал под сильнейшее давление. Сначала ему угрожали тем, что статус «необлагаемой налогами организации» будет с него снят и это однозначно приведет к банкротству, а далее предупредили, что поддержка бойкотирования Олимпиады-80 будет восприниматься угрозой национальной безопасности США. После этого, 12 апреля НОК США сообщил о своем намерении не участвовать в Московских Играх. Представители Олимпийского движения Америки послушали президента страны и сообщили об этом спортсменам. Сразу же на следующий день НОК Норвегии поддержал инициативу американцев, хотя за некоторое время до этого на экстренном совещании в Брюсселе, норвежцы и другие пятнадцать Олимпийских комитетов Западной Европы, единогласно голосовали против идеи бойкотирования каких-либо Олимпиад [3].

22 апреля на совещании кабинета министров ФРГ обсуждалось подобное решение, заключавшееся в том, чтобы правительство Германии поддержало инициативу бойкота Олимпиады-80. Позже состоялся прием с участием спортивных функционеров, который устроил канцлер ФРГ Гельмут Шмидт. Во время беседы он позволил себе утвердить о том, что НОК Германии не должен отправлять Олимпийских спортсменов на международные соревнования.

Спустя несколько дней представитель Международного Олимпийского комитета вынес решение, которое заключалось в том, что Олимпиада-80 состоится по плану, даже если большое количество стран продолжат свой план бойкотирования [14].

Уже 19 июня 1980 года, в известной своим спортивным духом Древней Олимпии, был дан старт церемонии зажжения Олимпийского факела. В итоге, в

Московской Олимпиаде приняли участие 5179 спортсменов, которые представляли 80 стран. Во время традиционного парада на церемонии открытия, большое количество команд несли с собой национальные флаги их стран. Однако, те, кто попали на соревнования против воли своего государства, шли под единым Олимпийским флагом.

Каждый человек знал, чего стоило проведение Олимпийских Игр в Москве. Главы многих государств еще долго время сохраняли приятное чувство от участия в этих соревнованиях и делились хорошими впечатлениями со своими коллегами. Они затрагивали тему высокого и профессионального уровня организация этого мероприятия и о доброжелательной атмосфере, которая пропитывала праздник международного спорта. Эта Олимпиада отражала именно то, что француз Пьер де Кубертен заложил в основу идеи проведения спортивных соревнований [8].

После Московских Игр ситуация начала в корне меняться. На смену дружелюбию пришли коррупция и профессионализм. Но, однако, высший спортивный дух все же взял вверх над политическими конфликтами между СССР и США.

Совершенно очевидно, что спорт стал неотъемлемой частью политики. Если кто-то и отрицает данный факт, значит этот человек живет в мире иллюзий. В том месте, где дело касается большого количества денег, статуса государства, присутствует много народу, тем более из разных стран, спортивные достижения занимают далеко не первую позицию. Верх берет именно политика. Поэтому, сложившаяся ситуация по отношению к Олимпиаде в Пекине имеет с этим прямую связь.

Во время того, как Китай выдвигал свое предложение сделать Пекин местом проведения XXIX Олимпийских игр, в целях представителей этого государства были не только спортивные и рыночные интересы, но они видели в этих соревнованиях и строго политическую цель. Это объясняется тем, что Китайские власти рассматривали Олимпиаду в роли «возможности» для улучшения

престижа страны. Как раз в то время события, которые происходили в Тибете, помешали четкому плану развития предстоящей Олимпиады.

Накануне начала Игр властям Китая стало известно о нескольких странах, которые отказались присутствовать на торжественном открытии Олимпиады. В список этих стран вошли: Чехия, Франция, Польша, Германия. Также отказался приезжать принц Британии Чарльз и еще несколько представителей государств. В этой связи, выполнение одной из целей организаторов Пекинской Олимпиады, а именно обойти Древнюю Олимпию по числу присутствующих представителей разных стран, стояла под угрозой. Так как тогда в Грецию прибыло более 60-ти высокопоставленных личностей.

Проблемы в Тибете – это не единственный негативный момент тех времен. Апрель 2008 года ознаменовалась тем, что за недолгое время до открытия международных соревнований, СМИ Китая разослали информацию о раскрытии запланированного опасного мероприятия, где уйгурские сепаратисты планировали похищение спортсменов-участников.

Олимпийские игры для Китая были очень значимым событием и именно поэтому он вложил в эти соревнования огромные деньги, а также готов был пожертвовать даже престижем своей страны. Август являлся месяцем, в который проходила проверка подготовленности к Олимпиаде. Китаю очень хотелось показать себя с наилучшей стороны и убедить весь мир в том, что их Игры – это современное и безопасное мероприятие. Все спортивные сооружения и Олимпийский городок были построены на лучшем уровне, так как в это инвестированы огромные суммы денег. Китай продемонстрировал новейшую лабораторию для исследования употребления допинга, и даже она была спроектирована на высшем уровне. Но, в то же время, сложившаяся ситуация в Тибете перечеркивала многие преимущества китайской организации и подготовленности Игр, и у многих людей складывалось такое мнение, что Китай не успеет до конца разобраться с этой проблемой до начала соревнований. На тот момент, СМИ из разных стран утверждали, что успешное и достойное проведение

Олимпиады зависит только от Китая. О того, как они будут реагировать на критические комментарии, показывать свое толерантное отношение и доказывать уверенность в своих силах, будет зависеть очень многое.

В том году традиционная эстафета олимпийского огня была похожа на политический скандал. Все началось с того, что во время зажжения огня в Греции, представители «Международной амнистии» помогли активистам организовать «альтернативную» эстафету олимпийского огня для того, чтобы продемонстрировать их отношение к соблюдению прав человека в КНР.

В спокойной обстановке и без происшествий эстафета Олимпийского огня прошла только на территории Казахстана и России.

Достаточно много неприятностей для организаторов Игр в Пекине принес доклад, написанный «Международной амнистией» на тему соблюдения прав человека в КНР. В этом докладе также упоминалось о том, что Китай стремится использовать Олимпиаду в своих личных целях, в том числе и для оправдания репрессий [29].

Сразу же после того, как конфликт по поводу доклада был решен, на смену одной проблемы пришла другая – экологическая обстановка в Пекине.

Достаточно большое количество скандалов вызвало и строительство спортивных сооружений. Как оказалось, китайские работники, отвечающие за постройку олимпийских объектов, поддерживали коррупцию, воровство, совершение разного рода махинаций в личных целях. Это касалось не только подготовки к Олимпиаде, но и всех строительных дел в Пекине.

Перед началом Олимпийских игр Всемирное антидопинговое агентство ввело несколько новых правил. По решению представителей ВАДА, спортсмен мог вызываться на проверку на наличие использования нелегальных препаратов в организме до нескольких раз в день. Автоматически нарушителями правил становился те, кто пропускал данный тест дважды, а также те спортсмены, которые не сдавали анализы в ближайшие 18 месяцев. Количество подобных нарушений оказалось достаточно немалым.

Допинг – это запрещенный вид препаратов не только для людей, но и для некоторых животных, имеющие отношение к спорту. Например, в Пекине, во время того, как проводились соревнования по конному спорту, от участия было отстранено четыре лошади. У них в крови были найдены допинговые стимуляторы.

После окончания Олимпийских Игр в Пекине, этим соревнованиям был присвоен девиз: «Один мир – одна мечта». Представители КНР говорили, что эта фраза демонстрирует истинный потенциал народа Китая, который имеет четкую цель – это создание единых домашних очагов всех людей и народов мира, совместное использование всех возможностей современной цивилизации и коллективная забота о будущем. Это фраза отражает идею о «гуманитарной Олимпиаде», которая подразумевает собой инициативу честной подготовки к Олимпийским Играм.

Таким образом, Пекинские игры были записаны в историю под названием «Запретительные Олимпийские Игры».

2014 год стал для нашей страны вновь очень значимым. Теперь Россия стала хозяйкой зимних Олимпийских игр. Принципиальное отличие двух масштабных спортивных мероприятий в Москве и Сочи состоит в том, что они проходили в рамках диаметрально противоположных эпох. Мир вступил в эпоху глобализации и IT-технологий, завершилась «холодная война» и произошло крушение социалистической системы, формируется новая геополитическая ситуация, и как



снежный ком растут глобальные проблемы современности.

Для России, пережившей распад советской империи и последовавшие за ним экономические, социальные, этнические и геополитические проблемы, Олимпийские игры в Сочи явились утверждением российской влияния в мире, формированием патриотизма и консолидации общества.

Как и Олимпиада-80, Олимпиада-2014 года стала объектом политико-информационной атаки со стороны стран Запада. Так же, как и несколько десятилетий назад, западные идеологи предприняли «пропагандистские усилия, с целью дискредитировать в глазах мировой общественности как саму идею проведения Олимпиады в России, так и процесс подготовки» к ней.

В преддверии подготовки к Олимпиаде вновь актуализируется идея бойкота, в связи с российско-грузинским конфликтом и нарушением прав и свобод в России. Активно муссировалась тема терроризма и

возможных террористических угроз в период проведения Олимпийских игр. Строительство олимпийских объектов западные СМИ «тенденциозно пытались представить исключительно как торжество коррупции исполнительной власти и некомпетентности подрядчиков [21].

Учитывая специфику информационного общества, западные СМИ стали еще более изобретательными в разработках стратегии дискредитации сочинской олимпиады. Отныне критика приобрела ярко выраженную персонифицированную направленность. Иностранные СМИ изначально пытались позиционировать Олимпийские игры в Сочи как «личный проект Путина». Масс-медиа стремились сформировать тоталитарные стереотипы о российской действительности, что, по их мнению, «несовместимо со “свободным миром”, принципами демократии и спортом». Повторялись попытки представить Россию несовременной страной с

патриархальным обществом и почти монархической властью.

Политические элиты стран Запада нашли определённый способ доказать на практике свое негативное отношение к России, проигнорировав столь значимое для нашей страны спортивное мероприятие. На церемонии открытия и закрытия Олимпийских игр отсутствовали президент США Б. Обама, президент Франции Ф. Олланд, премьер-министр Великобритании Д. Кэмерон, канцлер ФРГ А. Меркель. Бесспорно, этот жест со стороны западных политиков нельзя рассматривать в качестве полноценного бойкота в духе Олимпиады-80.

Усилия иностранных СМИ по созданию политизированного и негативного образа Олимпиады в Сочи имели противоположный результат - рейтинг президента В. В. Путина достиг максимальных отметок. Олимпиада вызвала всплеск патриотизма и чувства гордости среди россиян. Олимпийские игры продемонстрировали готовность и

состоятельность нашей страны к столь масштабному спортивному мероприятию. Более того, Россия доказала свою экономическую, политическую, и конечно, спортивную репрезентативность.

Таким образом, Олимпийские игры 1936–2014 гг. доказывают, что большой спорт неотделим от большой политики, в которой все чаще проявляются признаки возврата к риторике времен «холодной войны». Сочинская Олимпиада продемонстрировала, что наблюдается сочетание «старых идеологических клише», под которыми «кроются» очередные аргументы, и новых политико-информационных стратегии, направленных на дискредитацию России. В 1980 и в 2014 гг. Запад, активно формируя определенные негативные стереотипы и образы, преследовал цель подрыва имиджа и репутационной составляющей нашей страны на международной арене. Не желая признавать нашу страну в качестве мощной мировой державы, западные политики используют спорт, и

тем более Олимпийские игры, в качестве удобной информационно-дискредитирующей площадки.

## 2.2 Международные организации в борьбе за чистоту спорта

Политическая значимость спорта в международных отношениях — это большое количество противоречивых суждений. Это объясняется не только трудностью проблемы, но и тем, что данную ситуацию стараются решить не только в повседневной жизни, но и при помощи научных исследований.

Ошибочное предположение о социальных функциях, ролях и значении спорта предопределены его общеизвестной, исторической и независимой от каких-либо ситуаций и условий «природы». Основываясь на подобном ходе, некоторые авторы крайне негативно относятся к значению спорта в мире, аргументируя это тем, что спорт по своей «природе» несет определение соперничества. Другие авторы имеют совершенно противоположную позицию и считают, что спорт — это ключ к укреплению мира, дружбы и взаимопонимания.

Одной из самых главных ошибок в общеметодологическом подходе при оценивании роли спорта в международных отношениях является рассмотрение проблемы только с одной стороны. Чаще всего это можно заметить тогда, когда большое количество факторов, которые относятся к международному спорту, демонстрируют и «отбирают» только с точки зрения их позитивного влияния на отношения. Однако, вместе с тем, в этом деле существует и совершенно обратный подход, когда заострение внимания происходит только на негативных моментах международного Олимпийского движения, которые чаще всего связаны с выражением агрессии, насилия, с проблемами межнациональных конфликтов и с применением запрещенных препаратов. Таким образом, решение проблем, опираясь только на одну сторону ситуации, является недостаточным и всегда приводит либо к «абсолютизированию», либо к полному «искажению» истины.

Представитель американских СМИ А. Гаттмэн поделился своей точкой зрения о том, что если люди хотят сохранить Олимпийские Игры, им необходимо постоянно бороться за то, чтобы политика не вникала в дела спортивного мира.

По мнению немецкого философа Г. Ленка, «Олимпийские игры не являются ни политическим, ни моральным оружием, с помощью которого должны решаться мировые проблемы, осуществляться мирная или агрессивная политика, политика капиталистического, империалистического или социалистического толка» [23].

Спорт – это реальный набор соревновательных и конкурентных ситуаций, в которых справедливость, равенство шансов и демократический характер служат основными предпосылками для самореализации. Таким образом он имеет возможность вносить значительный вклад в общество, благодаря формированию демократических ценностей. Это своего рода «школа демократии». Бывший Генеральный секретарь ООН Бутрос Гали считал, что «олимпийский идеал является гимном толерантности и понимания между народами и культурами. Это – приглашение к соревнованию, но соревнованию, в котором соперник пользуется уважением. Олимпизм – это своего рода школа демократии».

Эта роль спорта определяется прежде всего тем, что правила спортивных соревнований одинаковы для всех участников. Игроки одобряют их и подчиняются им сознательно и добровольно. Победитель определяется на основе установленных и принятых игроками четких критериев. Оценки в игре производятся публично.

В настоящем спортивном мире рождение, социальный статус, количество денег, связей, национальность совершенно не играют никакой роли. Успех в спорте зависит только от самого участника-спортсмена, от его стремления, способностей, знаний и осознанности. Если все это будет соблюдаться и выполняться, то такие проблемы как расизм, ксенофобия и антисемитизм не будут касаться мира большого спорта. Проблему расовой дискриминации стараются избежать во многих международных состязаниях, включая Олимпийские игры. В истории

существуют такие примеры, когда на почетный пьедестал выходили представители всех расовых групп вместе: черные, желтые и белые.

По идее Пьера де Кубертена, у каждого спортсмена на соревнованиях имеются равные права, правила и возможности. Именно поэтому Олимпиада по Кубертену должна носить демократический характер. Ни аристократия, никакой-либо другой слой, никакие классовые различия общества не имеют никакого значения в спортивных соревнованиях. В чем связь между физической силой, красотой, выносливостью, стремлением к статусу чемпиона, родословной и объемом портмоне? Международное Олимпийское движение должно стремиться к тому, чтобы возможность заниматься спортом была доступна для всей молодежи, а не только для «особенных».

В современном мире спорт уже начал использоваться в качестве сугубо политических целей. Например, для предвыборной гонки. Благодаря международным соревнованиям, специалисты могут поднимать престиж и статус страны, т.е. политической партии или какого-либо политического активиста. Политики знают несколько вариантов для реализации данных целей, такие как обязательное посещение популярных спортивных состязаний и возможность сделать общее фото с Олимпийскими чемпионами (в последующем для публикации в разных источниках СМИ).

1960-1970-е года запомнились тем, что именно в эти года политика США начала активно вмешиваться в дела спорта. Как утверждает социолог из Канады Б. Петри, особое выражение любви к спорту стало одной из самых главных частей политической жизни Америки и «имидж» политических деятелей неотъемлемо характеризуется ролью болельщика или спортсмена.

В этом нет ничего необычного, так как американский спорт является «второй религией». В 1988 году в журнале «Sports Illustrated» был проведен опрос, который показал, что около 74% жителей Америки имеют связь со спортом; 54% активно следят за происходящим в спортивном мире, смотрят новости и слушают спортивное радио; 39% ежедневно покупают газеты с выпуском новостей спорта;

17% смотрят спортивные передачи по телевизору; около 350 млн человек с удовольствием посещают стадионы и болеют за любимую команду. Именно благодаря этой любви американцев к спорту политические деятели смогли понять, что это эффективный способ повысить шансы на политических выборах [23].

В 1971 году журналист, отвечающий за раздел политики, Дж. Рестон, утверждал, что из-за роста популярности спорта политики в борьбе за голоса избирателей даже свою «преданность религии» изменили на «близость к спорту».

Спортивные соревнования и олимпийские участники уже давно начали использоваться в политических целях и в России, и в других ранее социалистических странах.

Про подобное использование спорта Пьер де Кубертен говорил, что спорт – это достойное мероприятие в международном социальном обществе и политика может видеть в данных соревнованиях надёжную помощь и опору для решения международных конфликтов, но ни в коем случае не использовать его для подспорья избирательных компаний.

Также известно, что у подобных ситуаций есть две стороны. В то время как известные на весь мир представители каких-либо государств, партий выражают свою любовь и увлеченность к международным соревнованиям - это без сомнений помогает популяризировать сам спорт. Таким образом и выражается взаимная связь спорта и политики.

Любые спортивные состязания, включая Олимпийские игры, хорошо используются для личных целей не только представителями политических дел, но и самими участниками соревнований, с намерением привлечь к себе внимание и «рекламировать» себя и свои ценности. Ярким примером этого служит случай 1968 года на Мексиканской Олимпиаде. 15 октября во время финального забега на 200 метров Т. Смит занял первое, а Дж. Карлос третье место. После награждения зазвучал гимн США и в это время Смит и Карлос стояли с поднятыми руками вверх и не смотрели на развивающийся американский флаг.



На их руках были черные перчатки, на шее у Томми был черный шарф, а у Джона черные бусы. Таким образом они показывали свое недовольство от неуважительного и предвзятого отношения американцев к черным.

Во время проведения Олимпийских игр, страны берутся решать не только проблемы во внешней политике, но и внутривластные задачи. Такая ситуация хорошо прослеживалась во время Игр в Сеуле. В конце 1970-х годов Южно-Корейский диктаторский режим находился в трудном положении. В стране происходили беспорядки и акции против правительства. Данный режим имел невысокий статус и на международном уровне. Южной Корее было необходимо найти решение для волнующей их проблемы, нужно было вернуть престиж страны и закрепить концепцию внутри страны. Именно это побудило представителей государства принять все меры для того, чтобы Олимпийские игры пришли в Сеул, так как это отличный шанс для решения их проблемы [25]. В этой связи, количество вариантов внутренних и внешних политических функций спорта очень велико.

В современном мире насчитывается несколько форм, направлений и способов эксплуатации спортсменов в политических целях. Все это занимает достаточно сомнительное положение в плане гуманности и демократических ценностей. Отсюда следует, что настоящий спорт находится под угрозой исчезновения.

Также следует отметить слова известного писателя и общественного деятеля Дж. Миченера на этот счет: «Наши политические лидеры стимулируют развитие трех не соответствующих спорту функций, и если эта тенденция сохранится, то спорт будет похоронен. Они, во-первых, требуют, чтобы спорт служил средством пропаганды для поддержки определенных политических партий, во-вторых, используют спорт как базу для реализации военных целей и, в-третьих, для раздувания неоправданного, пустого патриотизма» [23].

Одну из самых важных ролей в осуществлении спортивной политики играет Совет Европы. Данная межправительственная организация была основана в 1949 году, в состав которой входили десять государств. В начале XXI в. в Совете

присутствовали уже 42 государства-участника. Как известно, НАТО отвечает за вопросы военных действий, Европейский Союз следит за экономической ситуацией, а в профессиональные интересы Совета Европы входит защита человеческий прав. В 1968 году группой планирования было проведено собрание на тему «спорт для всех». Во время совещания была сформирована общая идея спорта, под которой подразумевалось, что в спорте должны быть созданы равные условия как для мужчин, так и для женщин. Также обговаривались права представителей разных возрастных групп и что для них должна быть создана обстановка поддерживания как физического, так и психологического развития.

В ходе первой Брюссельской конференции европейских министров спорта, состоявшаяся в 1975 году, был подписан документ с наименованием «Европейская хартия по спорту для всех», который послужил созданию «основы для правительственной политики в области спорта». В данной Хартии были четко определены основные правила политики спорта для всех. Например: право на участие в спортивной деятельности; гуманистическое и социокультурное развитие; сотрудничество официальных лиц и общественников-добровольцев; самозащита спорта от эксплуатации; доступность спортивных сооружений для рекреационных целей; необходимость подготовки квалифицированных кадров на всех уровнях.

Данные принципы спортивной политики были утверждены в «Спортивной Хартии Европы» и в «политической декларации», которые были приняты в Страсбурге в 1992 году на 7-ой конференции европейских министров спорта [18].

Существует несколько направлений спортивной политики, отмеченные в документации Совета Европы. Некоторые из них: 1985 – Конвенция по борьбе с насилием на стадионах; 1989 – Антидопинговая конвенция; 1992 – Кодекс этики в спорте.

Международный Олимпийский комитет является главным органом в олимпийском движении, который играет значимую роль в решении вопросов, касающихся спортивной политики.

При формировании этого органа было оговорено, что организация будет носить самоизбирающийся и саморегулирующийся характер. До конца 1981 года состав комитета состоял только из мужчин. По сей день существует такое наблюдение, что в структуре управления Международного Олимпийского комитета обычно находятся представители западных государств. Президент МОК тщательно отбирал людей, учитывая их профессиональные навыки, родословную и статус в обществе. Так как представитель комитета является главным в олимпийской иерархии, он, как правило, имеет колоссальное влияние в спортивном мире.

МОК – это важнейший инструмент спортивной политики, миссией которого является постоянное поддержание развития спорта, международных спортивных контактов, тщательный отбор и подготовка высокоперспективных спортсменов, будущих олимпийцев, и, безусловно, упрочнение и прогрессирование Международного Олимпийского движения в целом.

Известным примером исполнения основных направлений деятельности МОК является 85-ая Римская сессия 1982 года, на которой обговаривалось принятие «Декларации об охране Олимпийских игр». Представители МОК считали, что это план резолюции ООН по защите культурного наследия Олимпийских Игр, как всего человеческого общества. Этот документ содержит в себе несколько пунктов: принятие Международное Олимпийское движение юридической стороной; свободный вход в города-организаторы Олимпиад для всех участников и представителей; избежание любых поступков, которые способны негативно повлиять на установленные цели и образцы Олимпийского духа. Эта декларация является важнейшей политической инициативой, которая служит попыткой для восстановления международных отношений, с целью беспрепятственного проведения и развития Олимпийских соревнований [7].

Одна из функций МОК – своевременное стимулирование дружбы и сотрудничества. Это касается отношений между спортсменами из разных стран, не беря во внимание их расовую, политическую или религиозную

предрасположенность. Также сюда относится и борьба за сохранение мира, в котором нет места для таких понятий как расизм, национализм, религия и шовинизм.

Спортивная политика Международного Олимпийского комитета имеет большое влияние на сущность Олимпийского движения в целом, то есть на все его цели и проблемы, а также и на политическую атмосферу во время проведения соревнований. В связи с принятием новых направлений деятельности данной политики, существует достаточное количество противоречий, связанных с внутренними вопросами в МОК.

Ярким примером является создание Олимпийской комиссии помощи для развития идеалов спортивного движения, которая была сформирована по инициативе представителей СССР и Франции в 1951 г. Но, в то же время, порыв идей Андрианова (представитель СССР в МОК) другие члены МОК посчитали подозрительным и утверждали, что СССР хочет эксплуатировать комитет для увеличения своего авторитета на Африканской земле. Летом 1963 года в Баден-Баден прошло очередное совещание, на котором существование Олимпийской комиссии было приостановлено, даже ни разу не вступив в силу.

В этой связи, необходимо отметить аргументы негативной оценки связи спорта с политикой:

- искажение сущности спортивной политики;
- применение спорта в корыстных политических целях, а также для разжигания национализма, расизма и шовинизма;
- острота политизации олимпийского движения на Олимпийских играх; в современном мире каждое государство использует данные игры для повышения статуса страны, идеологической системы и политических взглядов; спортивные соображения и бескорыстие уходят на задний план;
- на современном этапе спортсмены превратились в посланников из разных стран, у которых есть определенные политические цели и полномочия. Каждый соревнуется не во имя спортивных показателей и собственного примера, а за

отстаивание интересов своей страны. Униформа спортсменов сейчас является нечто большим, чем просто представлением страны. Национальные флаги и гимны служат пробуждением определенных предрассудков, политических и идеологических установок.

- яркое проявление олимпийского «паразитизма» (бойкоты, терроризм и др.)

При создании олимпийского движения, концепция «спорт – вне политики» образовалась из следующих тактических соображений: политические полномочия правительств разных государств и спорт не должны иметь ничего общего; только независимость спорта от внешних ситуаций может привести олимпийское движение к признанию его широким международным социальным явлением [23].

Именно поэтому Международный Олимпийский комитет во время всей своей деятельности публично пытался создать четкую грань между спортом и политикой.

В настоящее время у спорта есть цель – достижение высоких спортивных показателей, что в свою очередь имеет существенные условия для функциональных приемов и физиологических запасов организма участника-спортсмена. Достаточно часто можно столкнуться с ситуацией, когда для успешного результата спортсмены прибегают к фармакологическим мерам.

В последнее время в СМИ достаточно часто освещаются новости об отстранении спортсменов от участия в разных отраслях спорта, в том числе и в Олимпийских играх. Все это происходит в связи с употреблением незаконных препаратов, с применением допинга. На сегодняшний день – это самая актуальная и острая проблема в мире, которая касается не только спортсменов, но и международных отношений в целом.

В нынешнее время допинг определяют как преднамеренное использование веществ, являющихся ненужным для функционирования нормального организма человека-спортсмена. Также это могут быть лекарства, которые принимаются в чрезмерном количестве для искусственного повышения физической энергии и

выносливости на период спортивных состязаний, так как это увеличивает возможности успешного выступления.

История возникновения допинговых препаратов начинается еще с самого зарождения крупных соревнований.

Одновременно с развитием спорта, развивается и допинг.

Первое употребление запрещенных препаратов было отмечено во время древнегреческой Олимпиады в 3 веке до н.э. В тот период в качестве допинга было использовано средство под названием стрихнин, но также употреблялись и лекарственные травы, которые обладали соответствующим эффектом.

Применения стимулирующих препаратов во время современного спорта отмечаются еще с 1885 года. Первые Игры были известны такими стимуляторами как кодеин и стрихнин. На Парижской Олимпиаде 1904 года во время завершения марафонной дистанции спортсмен Томас Хикс потерял сознание. После того как он был пришел в чувство ему была введена инъекция стрихнина и бренди. Благодаря этому он закончил свой забег и получил медаль чемпиона.

В первой половине XX века большую известность имел амфетамин. Чуть позже настало время анаболиков и эритропоэтина. В настоящее время на сайте WADA (Всемирное антидопинговое агентство) существует список запрещенных допинговых веществ. На первых строчках находятся анаболические стероиды, диуретики и еще несколько маскирующих агентов.

Уже с наступлением 2000-х годов начали развиваться препараты, которые способны воздействовать на экспрессию генов. Их свойства имеют лечебную функцию при таких заболеваниях как атеросклероз, болезни Альцгеймера и Паркинсона, сахарный диабет и гемофилия. В то же время их применение вызывает повышение энергии и улучшение других показателей, которые способствуют лучшим результатам спортсменов. В этой связи было проведено исследование на мышцах, доказывающее, что такие препараты повышают уровень легочной вентиляции, энергетического обеспечения, состава, свойств мышц и тому подобное [15].

20 ноября 2012 произошел первый инцидент, связанный с дисквалификацией спортсмена на Олимпийских Играх за применение генного допинга. Это был представитель России в конькобежном спорте Сергей Лисин. Противоречивым стал момент, когда после расследования РУСАДА (российская национальная антидопинговая организация) и ВАДА этому случаю не было предоставлено никаких доказывающих фактов. Более того, употребление спортсменами генного допинга никаким образом не отражено в отчетах 2012-2014 годов. Это может говорить о таком факторе как отсутствие эффективных методов контроля.

В настоящее время считаются достаточно актуальными вопросы – почему же спортсмены употребляют допинг и понимают ли они, насколько это влияет на международную обстановку? Чтобы более точно проанализировать эту тему, автором был проведен социологический опрос, в котором было опрошено 116 человек в возрасте от 15 до 45 лет.

Результатом проведенного опроса было выявлено, что 71,9% людей действительно смотрят и наблюдают за развитием событий на Олимпийских играх. Так же, стоит отметить, что 73,4% отвечая на вопрос «Одобряете ли Вы употребление допинга для увеличения зрелищности?» выбрали ответ «нет», но в то же время 25% проголосовавших ответили «возможно». То есть, почетные места и попадание в историю спортивных игр являются одним из самых важным стимулов для применения запрещенных препаратов.

Далее 18,8% положительно относятся к такой теории, что допинг является необходимым веществом на Олимпийских играх.

На вопрос «почему спортсмены употребляют допинг» 81,3% людей уверены, что именно для достижения наилучших результатов и лишь 14.1% считают, что употребление препаратов тесно связано с проблемами со здоровьем.

71,9% проголосовавших относят допинг к одному из важнейших факторов влияния на международные отношения в мире и 65,6% придерживаются тому, что

в настоящее время спорт очень сильно политизирован в рамках решения допинговых вопросов.

Подводя итоги данного опроса, можно предположить, что запрос на употребление допинга исходит не только от личной инициативы спортсменов, но и, в какой-то степени, и из-за болельщиков, которые желают захватывающих зрелищ и интересных побед.

Таким образом, можно сделать вывод, что для большинства людей допинг действительно является запрещенным шагом, а если все-таки использовать его для достижения высоких спортивных результатов, то мировые рекорды будут считать заслугой не спортсменов, а фармацевтической индустрии.

Исследователи уже давно интересуются вопросом, который имеет особое отношение к Олимпийскому движению - возможно ли существование спорта без негативного влияния со стороны политики?

Р. Эспи в своей книге 1979 года «Политика и Олимпийские игры» дает раскрытый анализ этого вопроса. Он утверждает о том, что к тому времени как он завершал работу над книгой, Олимпиада уже имела отличительные цели и задачи от тех, которые были заложены при ее создании. В современном спорте спортсмены превратились в своего рода посланников и служат инструментом для реализации политических целей, которые хорошо «скрыты» за Олимпийским флагом. Дух спортивной Олимпиады был заложен еще в то время, когда спорт считался праздником для всего народа и отношения между странами были не на таком сложном уровне. На данный момент, как говорит Эспи, прежним идеалам Олимпийского движения нет места в современном мире [30].

Одна из важнейших проблем олимпийской системы – это ассоциация спортсмена с государством. Успешное выступление на соревнованиях знаменуется под флагом определенной страны и национального гимна, что побуждает к возникновению политизации олимпийского движения. Распределение по государственному отличию дает основание для возникновения национализма и нарастанию напряженности в ходе игр. В этой связи, политика



находится в тесной взаимосвязи с международным спортом и олимпийскими играми в целом. Благодаря пониманию этого, можно с легкостью найти ответ на вопрос: «почему Олимпийские игры служат средством для политических дел».

Опираясь на вышеперечисленное, единственным верным решением предотвратить вторжение политики в международный спорт может являться реорганизация структуры олимпийского движения. Р. Эспи утверждает, что в нынешнее время спорт играет роль зеркала, в котором отражается процесс международных отношений и, в особенности, разногласия Востока и Запада. Система Олимпийского движения – это не только объект, но и действующий субъект отношений между странами, не беря во внимания «нейтральную» позицию спорта. Как считает Эспи, представителю МОК Килланену было необходимо признать, что спорт и политика имеют очень тесную взаимосвязь, хотя ранее бывший президент МОК не признавал этот очевидный факт [30].

Существует несколько предложений по снижению политизации Международного Олимпийского движения, например:

- ◆ проводить олимпийские игры в нескольких странах одновременно (например, горнолыжный спорт на Красной Поляне, хоккей – в Канаде, плавание – в Пекине);
- ◆ передать ответственность за организацию Олимпийских игр всю географическую зону, а не только отдельную страну или город;
- ◆ выбрать постоянное место для проведения спортивных состязаний (например, в Швейцарии или Греции).

Была произведена разработка программы, в которой предлагались некоторые изменения давно принятых принципов подготовки и проведения Олимпиад. В этой программе обсуждалось условие прекращения финансового вмешательства со стороны государства в спорт до тех пор, пока МОК не примет новую концепцию Олимпийского движения. Под этой новой концепцией они имели в виду «...спортивное соревнование и общение между людьми в более скромных и приемлемых с экологической точки зрения условиях, которые бы вновь наполнили реальным содержанием идею мирного соревнования, не

зависящего ни от интересов коммерции, ни от политико-идеологических противоречий между различными системами» [23].

Некоторые эксперты считают, что отчасти справиться с одной из важных проблем спорта - национализма и шовинизма, помогут изменения в правилах Олимпийских игр. Например, сделать эстафетные и игровые команды с интернациональным составом.

В 1981 году во время Кубка мира уже был пример такого выступления. Легкоатлетическая эстафетная команда состояла из спортсменов из Швеции, ФРГ, Голландии и Бельгии. По словам американского журналиста А. Гаттмэна, во время соревнований по теннису в 1896 году победителями стали представители Англии и Германии, которые находились в одной команде. Когда они вдвоем вышли на пьедестал, это было самым настоящим проявлением идеалов Олимпийского спортивного духа.

В связи с новыми целями и направлениями политики Европы, тема интернационального состава команд на любых международных соревнованиях, включая и Олимпийские Игры, обсуждается на высоком уровне. К примеру, представители Европейского сообщества пришли к единому мнению по некоторым вопросам, которые в ближайшем будущем будут влиять на характер отношений между ними: учреждение Европейской Ассамблеи, ввод в обращение единой денежной единицы эцю, открытие границы, упразднение всех торговых и таможенных барьеров и т. д. Таким образом возникает потребность создания общей команды, которая могла бы представлять страны Европейского союза под одним Олимпийским флагом.

Многие эксперты предлагают отказаться от национальных флагов и гимнов на время проведения Олимпиады. Впервые с таким предложением выступил бывший вице-президент МОК (в период с 1970 по 1974 г.) Жан де Бомон. Его предложение включало в себя следующие основные пункты:

- ◆ проведение Олимпиад под общим флагом и общим гимном для всех стран. На флаге изображены пять переплетающихся олимпийских колец, которые символизируют о сплочении и мире;
- ◆ отмена шествия национальных делегаций. Вместо этого организовать шествия спортсменов, представляющие разные виды спорта (хоккей, конькобежный спорт, легкая атлетика и т.п.);
- ◆ на церемонии открытия Олимпийских игр, торжественную речь следует говорить президенту МОК, а не представителю государства, принимающего данные соревнования;
- ◆ униформа спортсменов должны напоминать форму из команды университета или какого-либо клуба, то есть на ней должен быть изображен символический знак или эмблема (например, дракон у сборной Уэльса);

Также за идею отмены национального гимна и флага выступали несколько представителей МОК разных периодов. Среди них был Эвери Брендедж, президент МОК 1952-1972 гг. В дополнение ко всему этому упоминал о своем негативном отношении к подсчету медалей и рейтингу очков, набранных в ходе Олимпийских соревнований. М. Килланин, президент МОК 1972-1980 гг. высказывал свое мнение по данной теме, говоря, что флаги и гимны – это стимулирование националистических эмоций. По его словам, Олимпиада – это соперничество между спортсменами, но не между отдельными государствами.

В том числе вносился ряд и других предложений, цель которых деполитизировать Международное Олимпийское движение. К сожалению, пока ничего не было предпринято.

В будущем не следует ожидать каких-либо кардинальных изменений, поскольку Олимпийское движение не может не испытывать воздействия со стороны происходящих в мире процессов.

Таким образом, выражение «Олимпийские Игры должны существовать отдельно от политики», которую чаще всего повторяют сами политические

деятели, является больше иллюзией, чем правдой, если не будут приняты вышеперечисленные меры.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

История, культура и национальные традиции являлись самыми важными аспектами для Древнегреческих игр, и греки всеми силами старались показать все самое лучшее во время проведения Олимпиад. Именно они привели к тому, что весь мир начал объединяться, а страны стали прислушиваться друг к другу. Благодаря Олимпиадам в древности приостанавливались любые конфликтные и военные действия на время соревнований. Однако и в те времена, сильная жажда победы приводила к обесцениванию принятых норм и правил, установленных для спортивных состязаний. Постепенно народ начал сталкиваться со случаями коррупции, жестокостью и обманом.

Отмена проведения общегреческих игр сильно отразилась на мировоззрении разных народов. Христианство «увидело» в спортивных состязаниях выражение язычества и именно поэтому государство было против их

существования. Все храмы и спортивные сооружения были подвергнуты разрушению и забвению.

Вместе с тем, во времена эпохи Ренессанса, великие спортивные соревнования и историческое искусство Древней Греции обретали все больший интерес у разных стран и народов. Начало XIX века послужило возвращению международного спорта во многие города Европы и у людей появилось желание организовать нечто подобное Олимпийским Играм.

25 ноября 1892 года барон Пьер де Кубертен в возрасте 29 лет представил проект «Возрождение олимпизма» в университете Парижа. Кубертен искренне надеялся, что эта идея олимпизма будет переноситься сквозь года, благодаря историческим справкам и применяться всеми участниками международных спортивных соревнований и просто в жизни людей.

Со временем Международные Олимпийские игры обретали все больший вес на мировой арене, благодаря чему были признаны самыми масштабными спортивными состязаниями в современном мире, которые должны были отражать идею братства и объединения всех народов на планете. Но, к сожалению, понятие олимпийского мира и единства, предложенное Кубертенем, соблюдалось и соблюдается далеко не всегда.

Наряду с яркой положительной стороной Олимпийских Игр есть и другая сторона, к которой относятся: политические интриги, противоправное поведение участников, скандалы, допинг, коррупция. Это является полным разногласием с главной идеей Международного Олимпийского движения и ставит честный спорт под угрозу исчезновения.

Еще при возникновении идеи Олимпийских игр уже начинали происходить различного рода провокации и интриги, которые существуют и в наше время. О самых известных, «ярких» и запоминающихся скандалах известно большому количеству людей, которые проявляют постоянный интерес к мировому спорту и Международному Олимпийскому движению в частности (Берлин, Мюнхен, Москва, Пекин, Сочи).

В этой связи, политизация спорта в международных отношениях — это большое количество противоречивых суждений. Это объясняется не только трудностью проблемы, но и тем, что данную ситуацию стараются решить и в повседневной жизни и при помощи научных исследований.

Одной из самых главных ошибок в общеметодологическом подходе при оценивании роли спорта в международных отношениях является рассматривание проблемы только с одной стороны. Чаще всего это можно заметить тогда, когда большое количество факторов, которые относятся к международному спорту, демонстрируют и «отбирают» только с точки зрения их позитивного влияния на отношения. Однако, вместе с тем, в этом деле существует и совершенно обратный подход, когда заострение внимания происходит только на негативных моментах международного Олимпийского движения, которые чаще всего связаны с выражением агрессии, насилия, с проблемами межнациональных конфликтов и с применением запрещенных препаратов. Таким образом, решение проблем, опираясь только на одну сторону ситуации, является недостаточным и всегда приводит либо к «абсолютизированию», либо к полному «искажению» истины.

В ходе автором работы был проведен социологический опрос, который показал, что для большинства людей допинг действительно является запрещенным шагом, а если все-таки использовать его для достижения высоких спортивных результатов, то мировые рекорды будут считать заслугой не спортсменов, а фармацевтической индустрии. Также опрос показал, что более половины опрошенных людей считают, что в настоящее время спорт носит политизированный характер.

В результате работы, главная цель - комплексное исследование эволюции Международного Олимпийского движения, выявление проблем и перспектив его развития в современном мире, была достигнута; все задачи выполнены.

Таким образом, можно сделать вывод, что в будущем не следует ожидать каких-либо кардинальных изменений, поскольку Олимпийское движение не может не испытывать воздействия со стороны происходящих в мире процессов. И

выражение «Олимпийские Игры должны существовать отдельно от политики», которую чаще всего повторяют сами политические деятели, является больше иллюзией, чем правдой.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1 Аксянов А.С., Грачев С.И. 2015. Спорт как манипулятор международных политических решений. – Глобальный научный потенциал. No 6(51). С. 120-123

2 Бастраков, К.С., Устюхова, Н.Н., Тимофеев, Г.А. Участие российских спортсменов в Олимпийских Играх 2018: Политический аспект. 2018. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/uchastie-rossiyskih-sportsmenov-v-olimpiyskih-igrah-2018-g-politicheskiy-aspekt>

3 Багдасян, В.Э. Олимпиада-80 и олимпийский туризм через призму «холодной войны», 2008 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/olimpiada-80-i-olimpiyskiy-turizm-cherez-prizmu-holodnoy-voyny>

4 Васин Владимир (1999). Влияние международных спортивных организаций на развитие российского спорта // Олимпийское движение и социальные

процессы: Матер. IX Все- росс. научно-практич. конф. «Олимпийское движение и социальные процессы» и V Всеросс. совещания «Практика олимпийского образования». – М. – С. 37–40.

5 Воинов Д., Типологизация влияния политики на современные Олимпийские игры, 2013

6 Глава МОК призвал все страны отказаться от бойкотов Олимпиады. Агентство спортивных новостей «Р-спорт», 2013. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://rsport.ru/olympic\\_games/20131106/699446698.html](http://rsport.ru/olympic_games/20131106/699446698.html)

7 Гуськов С.И. (1990). Проблемы международного олимпийского движения и Олимпийская хартия // Материалы научного симпозиума «Новое мышление и олимпийское движение». – М.: Знание. – С. 110–121.

8 Гуськов, С.И. Олимпиада-80 глазами американцев. М.: физкультура и спорт, 1982. С. 34-37

9 Ислямов, Д.Р. Олимпийские игры современности: бизнес, политика или спорт? 2007 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/olimpiyskie-igry-sovremennosti-biznes-politika-ili-sport>

10 Ке́х Арнольд (1981). Пагубна ли зависимость между спортом и политикой? // Проблемы междунар. спортивного движения. – No 4. – М.: ВНИИФК. – С. 12–19.

11 Курасова К.А. 2016. Взаимосвязь дипломатии и международных спортивных соревнований. – Международный студенческий научный вестник.

12 Кулинкович Е.К. (1991). Профессионализация спорта и идеалы олимпизма // Материалы II Всероссийской научно-практической конференции «Олимпийское движение и социальные проблемы». – Челябинск: Уральская олимпийская академия. – С. 20–25.

13 Лагутина, М.Д. Олимпизм, олимпийское движение и олимпийские игры, 2016 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.twirpx.com/file/2036688/>



14 Леммер М. (1974). Истинная природа олимпийского духа в Древней Греции // Всемирный научный конгресс «Спорт в современном обществе»: Сб. научных материалов. – М. – С. 40–41.

15 Левин, Е. А. Ассимиляция спорта и политики в современном мире, 2015

16 Майер Хорст (1984). Олимпийские игры как модель современного мира // Международное спортивное движение: Экспресс-информация. Вып. 19. – М.: ЦООНТИ-ФиС. – С. 13–22.

17 Миллер Дэвид (2008). Официальная история Олимпийских игр и МОК от Афин до Пекина (1894–2008). – М. – 592 с.

18 Платонов В.Н. (1998). Система знаний об олимпийском спорте и проблема олимпийского образования // Междунар. форум «Молодежь – Наука – Олимпизм»: Материалы. – М.: Сов. спорт. – С. 186–188.

19 Пьер де Кубертен, Олимпийские мемуары. 2011

20 Прозуменщиков, Б. Ю. Большой спорт и большая политика, 2009

21 Пуховская, Н.Е. Олимпийские игры 1980-2014. Взаимосвязь спорта и политики, 2016 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/olimpiyskie-igry-1980-i-2014-gg-vzaimosvyaz-sporta-i-politiki>

22 Родиченко В.С. 25 президентов: международное сотрудничество в организации соревнований Олимпиады-80. М.: Физкультура и спорт, 1984

23 Столяров, В.С. Социальные проблемы современного спорта и олимпийского движения, 2015

24 Суник А., Российский спорт и олимпийское движение на рубеже XIX—XX веков, М., 2001

25 Хлопков, А.В. Социально-педагогические аспекты концепции взаимоотношения спорта и политики, диссертация 2003

26 Чепурная, Ольга, Олимпиада-80»: советское мегасобытие в контекстах «холодной войны», 2013

27 Хавин Б., Все об Олимпийских играх. 2-е издание, М.: Физкультура и спорт, 1979, - 607 с.

28 Штейнбах, В. Л. Век олимпийский, в 2-х томах, М., 2002.

29 Штейнбах, В. Л. Обратная сторона олимпийской медали, 2008, дополнения, 2015

30 Espy R. The Politics of the Olympic Games. Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1979