

УДК 72.03(470.55)

РЕНОВАЦИЯ АРХИТЕКТУРЫ «НЕМЕЦКОГО КВАРТАЛА» В г. ЧЕЛЯБИНСКЕ

О.В. Давыдова, А.Д. Яроцкая

Приведены данные о выявлении исторически ценных архитектурных объектов, поддерживающие в должном состоянии процесс культурного развития населения и сохранение его идентичности. Изучены основные проблемы выявленных объектов культурного наследия исторической застройки «немецкого квартала» Metallургического района города Челябинска. В ходе исследования определены универсальные пути их решения.

Ключевые слова: историческая застройка, объекты культурного наследия, «немецкий квартал», комфорт и восприятие, реновация.

На сегодняшний день возникает необходимость в раскрытии историко-культурных закономерностей, архитектурно-градостроительных особенностей. Особенно сложен этот процесс в регионах с большим количеством этнических групп. Южный Урал объединяет представителей порядка 40 национальностей.

Главной причиной необходимости выявления особенностей является повышенный интерес нынешнего поколения к градостроительству и архитектуре как части культурного и духовного наследия. Все чаще проводятся реконструкции и реставрации памятников архитектуры, однако не всегда успешно. Большая же часть архитектурного наследия находится в увядающем состоянии. Не меньше половины из них до сих пор не являются выявленными объектами наследия, что уничтожает необходимость в их восстановлении. Ярким примером тому является так называемый «немецкий квартал» в Metallургическом районе г. Челябинска, постепенно утрачивающий свой облик.

Проблемой сохранения наследия является так же отсутствие каких-либо утвержденных историко-опорных планов местности, границ и свода правил возможных обновлений фонда без вреда исторической застройке.

Дело в том, что при нынешней реконструкции старой застройки зачастую не учитываются ее характерные особенности, как следствие утрачивается самое ценное: архитектурные ансамбли, масштабность, отличительные черты архитектурного стиля и ландшафтные особенности. В итоге город получает безликую архитектуру, которая не несет никакой ценности для последующих поколений [1].

Изучение объектов культурного наследия города Челябинска, их выявление и сохранение являются важной частью культурного развития

населения и сохранения идентичности, что делает данную проблему весьма актуальной [2].

В современной науке исследований наследия Южного Урала представляют работы краеведов и историков: В.С. Боже, И.В. Дегтярева, М.М. Елисеева, В.С. Кобзова, М.П. Мочаловой, В.Д. Оленькова, Г.Х. Самигулова и других, в которых собран материал по архитектурным памятникам [1].

Определение критериев ценности не выявленных объектов культурного наследия исторической застройки Metallургического района г. Челябинска и основных путей их сохранения и пользования – одна из задач данного исследования. Также важно сформулировать основные проблемы сохранения и использования архитектурно-градостроительного наследия и вывести универсальные пути решения проблем «немецкого квартала».

Сегодня все более актуальным является процесс реновации исторической застройки. Реновация (лат. *renovatio* – обновление, возобновление, ремонт) – процесс улучшения структуры.

Суть ее заключается в том, что для решения проблемы сохранения и пользования культурного наследия необходимо рассматривать полный комплекс данных об объектах, включающий в себя их историю возникновения, формирования, характерные черты, отражающих ценность застройки; и причин нынешнего положения, после чего выделить основные пути развития, обновления, улучшения структуры.

Территориальные границы исследования представляют собой участок исторической застройки Metallургического района г. Челябинска в пределах улиц Румянцева, Мира, Сталеваров и Социалистическая. Такие границы определены в связи с тем, что участок содержит в себе наибольшее количество сохранившейся исторической застройки, а также имеет более отличительную архитектуру для района, взвези с национальными особенностями архитектуры его строителей [3].

Хронологическими границами охватывается период застройки 1942–1947 гг. жилых кварталов силами трудов армейцев ИТЛ «Бакалстрой-ЧМС», в большинстве своем немцев по происхождению.

Строительство района неразрывно связано с историей города и страны. Во время Великой Отечественной Войны сотни промышленных предприятий были эвакуированы на Урал, требовалось трудоспособное население для строительства новых цехов и запуска производства в кратчайшие сроки.

Жилые дома и другие объекты, не имеющие стратегического значения, строились силами военнопленных. Примерно в данный период появилась основная часть «немецких кварталов», в архитектуре которых отразилась привычная глазу архитектура немецких военнопленных [3].

Первые жилые дома, датируемые 1942 г., построенные на углу Электростальской и Сталеваров, к сожалению, не сохранились. На данный мо-

мент существует пять типов жилой застройки со своими архитектурными особенностями, такими как: строгая симметрия зданий и явный метрический ряд фасадов, чередование остроконечных и прямоугольных объёмов, отличительное оформление арок, дентикулы, балясины в оформлении «ложных» балконов, узкие оконные блоки и др.

Здания являются частью композиционного каркаса района города и имеют завершённый характер композиции. Сохранившаяся застройка в данный момент не состоит на государственной охране.

Данная застройка не единственная в своем роде, однако располагает малым количеством сохранившихся объектов. Здания «немецких кварталов» встречаются в г. Магнитогорск, однако имеют иной архитектурный стиль.

Большая же часть подобных объектов находится в г. Калининград (бывший Кёнигсберг), который ранее был немецким городом [4].

Надо сказать, что в других городах России дома находятся в более презентабельном состоянии, нежели челябинские «немецкие кварталы».

Данный тип застройки нельзя встретить на территории России, что делает их непременно уникальными.

Весь немецкий квартал построен из нетипичного стройматериала – трепельного кирпича. Глиной служил диатомит, осадочную горную породу, состоящую преимущественно из останков диатомовых водорослей, добывали со дна Первого озера. После везли на Потанинский кирпичный завод, высушивали, размалывали, на воде из полученной массы формовали кирпич, сушили и обжигали. Причиной появления столь необычного кирпича служил недостаток стройматериалов.

Немаловажной особенностью участка является его близкое расположение к значимым общественным объектам и транспортным узлам. На северо-востоке относительно него располагается районный центр, состоящий из продолговатого сквера и Дворца Культуры ЧМК, а также прилегающего парка, на западе крупнейшая больница района ГКБ № 6 и большое количество других не менее значимых общественных объектов, остановочных комплексов и потоков населения.

«Немецкие кварталы» имеют малую этажность от 2 до 4 этажей, что делает их высотность сомасштабной человеку, комфортной для восприятия. К сожалению, ее нарушает новая многоэтажная застройка.

На данный момент в связи с неподобающим использованием и не поддержанием в должном виде объектов застройки образовался ряд проблем «немецких кварталов».

Уличное пространство является перегруженным и не соответствует нынешним потребностям в том числе: количество парковочных мест, ширина пешеходной дорожки и озеленение. Разросшаяся растительность, хаотичная покраска фасадов, несочетающиеся оконные и балконные блоки, ин-

формационный и телевизионный мусор на фасадах нарушают их идентичность и видимость. Дворовое пространство потеряло все возможные признаки комфорта и безопасности: освещение, детские площадки и др.

Одной из причин появления данных проблем является отсутствие объектов в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, что уничтожает необходимость финансирования и регулярной реставрации застройки. Однако не только данный момент является причиной нынешнего состояния. Сами жители «немецкого квартала» по итогам опросов не имеют единого мнения о ценности и значимости жилых домов, более того порядка, что минимизирует необходимость поддержания зданий в должном виде.

Исходя из современной практики, можно выделить несколько путей решения: реновация движения, улучшение восприятия исторической застройки и обновление структурных многофункциональных компонентов, направленных на организацию комфортной и безопасной жизнедеятельности. Необходимо изменение профиля улиц с учетом нынешних пешеходных и транспортных потоков. Однако стоит определить приоритеты. Учитывая, что одной из целей исследования является сохранение и пользование не выявленными объектами культурного наследия, следует уделить особое внимание пешеходным потокам. Увеличить ширину пешеходных дорожек, добавить велопути и зоны отдыха. Места для личного автотранспорта все же необходимо сохранить и облагородить озеленением, т.к. территория является многофункциональной, включающей в себя общественные организации и жилые зоны. Для создания спокойного и штилевого движения снизить скоростной режим улицы до 30 км/ч. «Въезды во дворы не могут прерывать пешеходные тротуары, они должны быть выполнены из тех же материалов и на том же уровне, что и тротуар» [5].

Таким образом, сформируется комфортная зона для прогулок и рассмотрения фасадов «немецких кварталов» не только для местных жителей, но и для туристов.

Подобного рода трансформации улиц с приоритетом пешеходов широко известны и имеют положительный результат. Примерами тому: «Набережная Йозефа Анталла-старшего, Будапешт, Венгрия. Эту улицу в Будапеште сузили для автомобилей, вместо дороги сделали пешеходную зону и нарисовали пешеходный переход.

Улица Генерала Мутона-Дюверне, Лион, Франция. Эту улицу в Лионе украсили растительностью, а проезжую часть поделили на дорожки для автомобилистов и велосипедистов» [6].

Фасадная часть требует бережное восстановление в исторический вид: открытие кладки «в пусташевку» [7], ремонт и приведение в единый стиль архитектурных элементов фасадов, очистка от информационного и телевизионного мусора. Для выделения фасадов в вечернее время можно установить подсветку.

Одним из удачных примеров служит реконструкция Кирхи Гросс Роминтена в поселке Краснолесье города Калининград, церковь была восстановлена по фотографиям. Новый кирпич не отличается от старого, а окна соответствуют историческим [8].

Дворовое пространство «немецких кварталов» нуждается в тщательной переработке. Требуется создание новых детских площадок из природных материалов, со спокойной цветовой гаммой, соответствующей жилым домам [9]. Создание многофункционально дворовой площадки, четкое зонирование территории на велопарковки, пешеходные зоны и автопарковки, по возможности размещение автопарковок максимально за пределами дворового пространства, благоустроенные хозяйственные объекты, а именно площадки сбора мусора и электрощитовые, дают возможность приобрести кварталу комфорт и уют. Положительными примерами организации пространства и заданию стиля, как бы символично это не звучало, являются проекты немецких дворов [10].

Помимо всех перечисленных выше путей решения, не стоит забывать о первоочередном – внесении объектов «немецкого квартала» в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов РФ. Однако также необходимо каждому жителю поменять свое отношение к «немецким кварталам», быть более внимательными и бережными по отношению к ним.

Объекты культурного наследия – неотъемлемая часть духовного и культурного развития нынешнего и будущих поколений. Каждый объект имеет неповторимый архитектурный характер, отражающий эпоху своего времени. Сохранившееся культурное наследие придает уникальность месту, где оно построено. Таким образом, выявление, сохранение и выработка правил пользования являются одной из важных задач сегодняшнего времени, так как «Будущее имеют страны, у которых есть прошлое» [11].

Реновация исторической застройки «немецкого квартала» Челябинска по направлениям организации движения включает: изменение профиля улиц с учетом нынешних пешеходных и транспортных потоков; увеличение ширины пешеходных дорожек, добавление велопутей и зон отдыха; облагораживание мест для личного автотранспорта озеленением; снижение скоростного режима улицы до 30 км/ч. для создания спокойного и штилевого движения.

Сохранение и улучшение структуры исторической застройки для обеспечения комфортной жизнедеятельности, восстановление и подсветка фасадной части улучшит восприятие и местных жителей, и туристов.

Библиографический список

1. Пономаренко, Е.В. Архитектурно-градостроительное наследие Южного Урала: автореф. дис. ... д-ра архитектуры / Е.В. Пономаренко. – М.: Изд-во НИИТАГ РААСН, 2009. – 53 с.

2. Адвашкин, А.А. “Wer sind sie?”: специфика идентичности российских немцев на рубеже XX–XXI веков (на материалах Челябинской области) / А.А. Адвашкин // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2014. – № 7 (60). – С. 25–28.
3. Кириллов, В.М. GEDENKBUCH: Книга памяти немцев-трудармейцев ИТЛ Бакалстрой-Челябметаллургстрой. 1942–1946: в 4 т. Т. 4 / В.М. Кириллов, С.Л. Разинков, Е.П. Турова. – М.- Н. Тагил, 2014. – 1029 с.
4. Яшунский, А.Д. Территориальная структура и облик Калининграда / А.Д. Яшунский // Балтийский регион – 2010. – №2. – С. 131-139.
5. Кац, М.Е. Проектирование городских улиц. / М.Е. Кац, коллектив авторов НАСТО – М.: Изд-во Альпина Нон-фикшн, 2015.- 192 с.
6. До и после: 41 трансформация общественных пространств. – URL: <http://varlamov.ru/1459444.html/>.
7. Потерянная Германия на окраине Челябинска. – URL: <http://chelyabinsk.ru/text/city/139540572655616.html?video=1#video/>.
8. Храм святых мучеников Адриана и Наталии в Краснолесье. Реставрационные работы завершены. – URL: <http://exclav.ru/stati/avtoryi/hram-svyatyih-muchenikov-adriana-i-natalii-v-krasnolese.-restavratsionnyie-raboty-zaversh.html/>.
9. Как правильно делать детские площадки. – URL: <http://varlamov.ru/1371530.html>.
10. Что было бы с нашими дворами, если бы в России жили немцы? – URL: <http://varlamov.ru/1592678.html>.
11. Шойхер, В.Ю. Антология мысли в афоризмах / В.Ю. Шойхер. – М.: Изд-во Вече, 2016. – 400 с.

[К содержанию](#)