

УДК 37.013 + 378.02:81

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ

Н.Н. Кузьмина, М.Г. Кузьмин

В данной статье рассматривается педагогическое творчество. Самой распространенной и наиболее интересной формой педагогического творчества является игра. Предлагается игра на тему «Собрание менеджеров фирмы» на уроках английского языка, где студенты должны активно проявить свою позицию в продуктивной деятельности, основанной на самостоятельном принятии решений.

Ключевые слова: педагогическое творчество, игра, общечеловеческие ценности, продуктивная деятельность.

Педагогическое творчество при обучении и воспитании играет немаловажную роль: от того насколько преподаватель заинтересует студентов темой, насколько интересно преподаст или представит к размышлению материал, будут зависеть результаты обучения и воспитания. Самой распространенной и наиболее интересной формой педагогического творчества является игра.

При формировании общечеловеческих ценностей у студентов – будущих менеджеров, происходящем в рамках высшего образования на уроках английского языка, необходимо особо подчеркнуть здесь то, что ценностное самоопределение теснейшим образом связано с самоопределением профессиональным. Основу профессионального самоопределения составляют профессионально целесообразные общечеловеческие ценности. Игра в данном случае будет являться, своего рода, имитацией профессиональной ситуации, в которой и будут проявляться и закрепляться усвоенные общечеловеческие ценности.

Принято считать, что играют только маленькие дети, но практика показывает, что с наибольшим желанием играют и студенты, а значит, проявляют больше заинтересованности, следствием чего является большая результативность в воспитании.

Проблема воспитания профессиональных качеств у студента, воспитание у него общечеловеческих ценностей может быть рассмотрена с позиций изучения иностранного языка, посредством сравнения культур, выявления общих аспектов обобщения. Наиболее интересные организационные формы, используемые в преподавании иностранного языка: микроконференции; ролевые и деловые игры и др. Их суть вытекает из сути гуманного ориентированного образования: предоставить возможность студентам реализовать свои сущностные свойства и при этом ограничить эти проявления социальными рамками.

Активно проявить свою позицию студенты могут лишь в продуктивной деятельности, основанной на самостоятельном принятии решений. Самостоятельное принятие решений согласно внутренней позиции является внешним проявлением сложившихся социальных ориентаций. В образовательном процессе соответствующей формой являются деловые и ролевые игры, в которых студент имитирует свою профессиональную деятельность. Главный замысел состоит в том, что в играх требуется каким-то образом выразить свою позицию и принять решение, в котором выразиться какое-то отношение к социальным аспектам управленческой деятельности, а, возможно, пренебрежение этими аспектами [1].

Пример. Название игры: «Собрание менеджеров фирмы»

1. Преподаватель знакомит студентов с заданной проблемной ситуацией, связанной с их возможной дальнейшей профессиональной деятельностью. В частности: выпускник ЮУрГУ работает главным менеджером в фирме. Подчиняется непосредственно правлению фирмы. В подчинении у главного менеджера находятся: старшие менеджеры в различных областях компании (маркетинг, общественные отношения, финансы, производство и т.д.) или служащие компании.

Проблемы для обсуждения выдвигаются следующие:

- низкий уровень продаж;
- плохая работа локальной сети;
- пути выхода на мировой уровень (если возможно);
- пути привлечения новых покупателей;
- удержание старых клиентов;
- проекты новой продукции.

2. Задачи, стоящие перед участниками игры

Главный менеджер должен добиться повышения уровня продаж, создание единой локальной сети, установить пути выхода на мировой уровень (если возможно), выбрать наилучшие способы привлечения новых и удержания старых покупателей, рассмотреть проекты новой продукции.

Все эти вопросы решаются на собрании менеджеров фирмы во главе с главным менеджером. Каждый из присутствующих отстаивает свою позицию согласно с функцией своей должности, предлагая свой вариант решения данной проблемы в процессе дискуссии.

На заключительном этапе деловой игры участники должны прийти к единому мнению по проблемам стоящим перед ними. Если этого не происходит, каждый должен представить аргументированное объяснение своего несогласия.

3. Роли распределяются преподавателем с учетом уровня знаний, сформированности навыков и умений владения иностранным языком, личностных качеств обучаемых. Для того чтобы участнику деловой игры было легче «войти в роль», задание выдается заранее.

Предлагаются вопросы для исполнителей ролей:

1. С каким типом личности каждый из исполнителей роли имеет дело?
2. Почему ваш партнер по игре ведет себя так, а не иначе? Есть ли ваша вина в его поведении? Какая?
3. Каким образом каждый из исполнителей разрешил бы конфликтную ситуацию? Назовите этапы ваших действий.
4. Как вы предпочитаете себя вести в межличностном общении?
5. Всегда ли вы стараетесь позитивно себя вести по отношению к партнеру?

Студентам предлагается заранее подготовить текст своего выступления. При этом преподавателем даются ключевые слова и выражения в помощь студенту. Обсуждение стоящих перед участниками проблем ведется на английском языке.

В случае необходимости согласно правилам преподаватель может приостановить игру и назначить обсуждение конкретного ее этапа.

В заданной, моделирующей профессиональную деятельность специалиста ситуации, каждый из участников может выразить свое отношение к происходящему, т.е. к социальным аспектам профессиональной деятельности, используя свои лингвистические и психологические знания.

Игра является заключительным этапом в схеме: содержание образования – воспитание позитивного отношения к общечеловеческим ценностям – форма проявления реального ценностного отношения.

Таким образом, при изучении каждой темы, подобранной в воспитательных целях, целесообразно вводить в учебный материал не только лингвистические конструкции, которые инвариантны и включают следующие языковые единицы: слово; словосочетание; идиомы; пословицы, поговорки, предложения; тексты; сверхфразовые единства, но и на заключительном этапе обязательно проводить игру как кульминацию, где студенты показывают уровень сформированности общечеловеческих ценностей [2].

Библиографический список

1. Артемов, В.А. Психология обучения иностранным языкам / В.А. Артемов. – М.: Просвещение, 2001. – 307 с.
2. Богданова, О.С. Влияние методики обучения иностранному языку на совершенствование нравственных качеств учащихся / О.С. Богданова // Обучение чтению и устной речи в средней школе. – Иркутск, 2003. – С. 35–40.

[К содержанию](#)